

Inhalt / Contents

Vorwort	III		
Foreword	VII		
Vorbemerkung / Preliminary Note	X		
Der Singtext / The Vocal Text	XI		
Facsimile	XIII		
Ouverture	2		
No. 1 Es lacht der Mai / <i>Now May again</i> (Tenore solo, Coro SATB)	46	No. 6 Kommt mit Zacken und mit Gabeln <i>Come with torches brightly flashing</i> (Coro SATB)	109
No. 2 Könnt ihr so verwegen handeln? <i>Know ye not a deed so daring?</i> (Alto solo, Coro SSAA)	68	No. 7 So weit gebracht / <i>Restrain'd by night</i> (Baritono solo, Coro SATB)	154
No. 3 Wer Opfer heut zu bringen scheut <i>The man who flies our sacrifice</i> (Baritono solo, Coro TTBB)	74	No. 8 Hilf, ach, hilf mir / <i>Help, my comrades</i> (Tenore solo, Coro TTBB)	167
No. 4 Verteilt euch, wackre Männer, hier <i>Disperse, ye gallant men</i> (Coro SATB)	83	No. 9 Die Flamme reinigt sich vom Rauch <i>Unclouded now the flame is bright</i> (Baritono solo, Coro SATB)	176
No. 5 Diese dumpfen Pfaffenchristen <i>Should our Christian foes assail us</i> (Basso solo, Coro TTBB)	95	Kritischer Bericht	186