

## **Inhalt**

<b>Vorwort:</b> .....	3
-----------------------	---

### **Praktische Hinweise**

Aussprache und Texte .....	4
Singen .....	4
Klavierbegleitung .....	4
Trommelbegleitung und Perkussion.....	4
Bewegungsvorschläge .....	5

### **Die Lieder**

Amezaliwa (Tanzania) .....	6
Anitsche amba (Senegal).....	9
Aram sam sam (Marokko).....	11
Bambali bamba (Senegal).....	12
Djeebo (Ghana).....	14
Dikum dakum (Senegal).....	17
Fatou yo (Senegal).....	19
Funga alafia (Ghana).....	22
Hakuna matata.....	24
Hey, wir fahr'n zum Rosa-See.....	26
Hu jambo (Ostafrika) .....	28
Kokoleoko (Westafrika) .....	29
Marula Song.....	30
Minayo (Senegal).....	32
Nginesi ponono (Südafrika) .....	34
Obwisana sana (Ghana).....	37
Sanibonani (südliches Afrika).....	39
Tuki fuki bouki (Senegal).....	40
Zimbole (Senegal).....	41

### **Das Mini-Musical „Der Nimmersatt“**

Spieltext.....	43
Lied: Der Nimmersatt.....	48
Anmerkungen zum Stabpuppenspiel.....	49
Kopiervorlagen.....	50

<b>Die Autoren</b> .....	52
--------------------------	----

<b>Hörbeispiele auf der CD</b> .....	53
--------------------------------------	----