

INHALT

Vorwort
- Seite 11 -

Elisabeth Krickeberg
Das sterbende Bild
- Seite 23 -

Beat von Müller
Die Heimkehr der Ellen Haig
- Seite 49 -

Theophile Gautier
Omphale
- Seite 63 -

Mela Hartwig
Die Hexe
- Seite 77 -

Felix Dörmann
Elixier des Lebens
- Seite 117 -

Walter Küster
Labyrinth
- Seite 127 -

Friedrich Otto
Die Sirene
- Seite 135 -

Paul Asper
Tempe
- Seite 157 -

Karl Hans Strobl
Die Eiweiß-Soldaten
- Seite 177 -

H. G. Wells
Die ungewöhnliche Orchidee
- Seite 185 -

Maurus Jokai
Der Unverwundbare
- Seite 197 -

Hans Bethge
Der gelbe Kater
- Seite 215 -

C. E. Borel
Gotische Vision
- Seite 225 -

Isolde Kurz
Das Mittagsgespenst
- Seite 231 -

W. W. Jacobs
Die Affenpfote
- Seite 257 -

Hans Watzlik

Die Trud

- Seite 275 -

Leonhard Stein

Der Gürtel des Marco Polo

- Seite 283 -

Hugo Bettauer

Das Spiegelgespenst

- Seite 295 -

Hernri de Régnier

Das Marmorbild

- Seite 305 -

Werner Stein

Die seltsame Wanderung des Tobias Klagenhupf

- Seite 327 -

Josef Robert Harrer

Phantastik um ein Mädchen

- Seite 337 -

Hans Georg Wegener

Das Rattenhaus an der Beresina

- Seite 351 -

Gustav Landauer

Der gelbe Stein

- Seite 373 -

D. A. F. Marquis de Sade
Roderich oder der Zauberturm
- Seite 381 -

Christian August Vulpius
Der bezauberte Turm
- Seite 405 -

Biographische Anmerkungen
- Seite 410 -

Quellennachweise
- Seite 442 -