

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur Reihe	11
Centro Studi Sara Valesio – CSSV	12
<i>Anke Spoorendonk</i>	
Vorwort	13
Forord	17
<i>Elin Fredsted und Markus Pohlmeier</i>	
Einleitung	21
Kulturwissenschaftliche Zugänge	23
<i>Silke Götsch-Elten</i>	
Heimat – Zur Karriere eines nicht unumstrittenen Begriffs	25
<i>Elin Fredsted</i>	
Ein Versuch, ‚Heimat‘ zu entlasten – erinnerungskulturelle Ansätze	43
<i>Ilja Braunmüller</i>	
Heimat im Museum – für eine handhabbare Begriffsbestimmung	57
Regionalgeschichtliche Herausforderungen – Heimat und Nationalismus	67
<i>Steen Bo Frandsen</i>	
Was ist aus Schleswig geworden?	69
Hvad er der blevet af Slesvig?	83

Ästhetische Perspektivierungen 95

Alf Mayer

Am Ende ist die Küche leer –

Das Filmprojekt „Heimat“ von Edgar Reitz 97

Carsten Jensen

Heimatlosigkeit 113

Markus Pohlmeier

Thomas Mann und *Joseph*: im Exil – Variationen zu Sprache

als Heimat 133