

Contents / Inhalt / Sommaire

3 Introduction / Einleitung /
Introduction

8 Works / Arbeiten / Œuvres

Tammer El-Sheikh

97 Feminism, Orientalism, and
the Glitchy *Kunstwollen* in
Shannon Bool's "Broken
Telephone of Cultural
Mimesis"

104 Feminismus, Orientalismus
und das störanfällige
Kunstwollen in Shannon
Bools „kaputtem Telefon
kultureller Mimesis“

112 Féminisme, orientalisme,
Kunstwollen et mimésis
culturelle intermittente
chez Shannon Bool

Esther Kinsky

121 Textures of Disturbance

126 Texturen der Störung

131 Textures de la perturbation

Anne-Marie St-Jean Aubre

137 A Question of Viewpoints
and Perspectives

146 Eine Frage von
Standpunkten und
Perspektiven

156 Une question de points
de vue et de perspectives

167 Authors / Autoren /
Auteurs

168 Biography / Biografie /
Biographie

171 List of Works /
Bildnachweise /
Liste des images

176 Colophon / Impressum /
Colophon