

Inhalt

6 Vorwort

Präsentation

8 Katharina Sieverding und die Fotografie als Bildgeschehen

14 *Deutschland wird deutscher* – Hintergrund und Analyse des Werkes

Dokumentation

22 Die Plakataktion 1992 in der KulturRegion Stuttgart und ihre Folgen

36 Reaktionen auf das Plakat *Deutschland wird deutscher*

42 Biografische Daten

46 Ausgewählte Literatur

Impressum