

Inhalt

Vorwort — VII

- 1 Einleitung: Aristokratische Lebenswelten im Vergleich — 1**
- 2 Einheit oder Vielfalt? Lebensziele und Lebensentwürfe der römischen Aristokratie im Wandel — 14**
- 3 Epos oder Elegie? Die Dichtung als Weg zum ewigen Ruhm — 35**
- 4 Mars oder die Musen? Kunstsammler und Kunstkenner im republikanischen und kaiserzeitlichen Rom — 52**
- 5 Toga oder Chlamys? Dresscodes und Habitus der spätrepublikanischen und kaiserzeitlichen Aristokraten — 71**
- 6 Luxus oder Dekadenz? Konsum und Konkurrenz beim römischen Gastmahl — 93**

Texte und Übersetzungen — 117

Zitierte Literatur — 119

Personenregister – antik und modern — 133

Sachregister — 136