

# Inhaltsverzeichnis

FERDINAND OPLL – MARTIN SCHEUTZ

Zur Einleitung 9

## I. Kultur des Agonalen und des Festes in der Stadt

JEAN-LUC FRAY

Fest- und Prunksäle in französischen Städten des Mittelalters  
und der Frühen Neuzeit 19

EDMUND KIZIK

Zeremonialräume in den Großstädten des polnischen  
Königlichen Preußens (16.–18. Jahrhundert) 33

GERHARD FOUQUET

Turniere in deutschen Städten –  
Nicht nur ein Thema der Literaturgeschichte 59

JUTTA BAUMGARTNER

Salzburg und das Turnier in Mittelalter und Früher Neuzeit.  
Vom ritterlichen Wettkampf zum Fastnachtsbrauch –  
Transformation oder Wiedergeburt? 89

## II. Sport als Form der kulturellen Vergesellschaftung

FERDINAND OPLL

Das Wiener Scharlachrennen im überregionalen Kontext.  
Zu mittelalterlichen städtischen Pferderennen  
nördlich und südlich der Alpen 115

MARTIN SCHEUTZ

Kirchen des Sports. Österreichische Ballhäuser der Frühen Neuzeit  
als Kontaktorte von Adel, Studentenschaft und Bürgern 147

CEES DE BONDT

Tennis in Early Modern Venice 191

### III. Neue kulturelle Konzepte für den Stadtraum

MARTIN KNOLL

Grandhotels und ihre Räume in Salzburg

203

STEINAR AAS

Festival houses in Scandinavian culture

223

MARIE-PAULE JUNGBLUT

Horton Hears a Who!

Presenting the City as Whoville in the big World beyond

253

Adressen der Beiträgerinnen und Beiträger

267