

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	1
1.1. Fragestellung.....	1
1.2. Forschungsstand und Desiderate	8
1.3. Methodisches Vorgehen und Aufbau der Arbeit	17
2. Begriffliche und theoretische Grundlagen	23
2.1. Denkmalbotschaften und ihre Deutung	23
2.1.1. Denkmale als Kommunikationskanäle	23
2.1.2. Denkmale als Bestandteil des kollektiven Gedächtnisses	27
2.2. Formen der Denkmalaneignung und Ablehnung	34
2.2.1. Wider das Vergessen – Denkmalschutz und Denkmalpflege.....	34
2.2.2. Wider das Erinnern – Denkmalabbruch und Denkmalveränderung.....	42
2.2.3. Wider die Ignoranz – Denkmalvermittlung und Denkmalnutzung	50
3. Historische und strukturelle Grundlagen	55
3.1. Entstehung des Denkmalerbes in der DDR	55
3.1.1. DDR-Baukultur.....	55
3.1.2. DDR-Gedenkkultur.....	64
3.1.3. DDR-Sepulkalkultur.....	74
3.2. Denkmalschutz im geteilten Berlin	78
3.2.1. Denkmalschutz in Ost-Berlin	79
3.2.1.1. Struktur und Akteure	79
3.2.1.2. Bewertungskriterien	84
3.2.1.3. Eingetragene Denkmale.....	85
3.2.2. Denkmalschutz in West-Berlin	91
3.2.2.1. Struktur und Akteure	91
3.2.2.2. Bewertungskriterien	94
3.2.2.3. Eingetragene Denkmale.....	94
3.2.3. Gemeinsamkeiten und Kooperationen	95
3.3. Ende und Nachleben der DDR	98

4. Struktur und Akteure der Neubewertung	103
4.1. Staatlicher Denkmalschutz	103
4.1.1. Denkmalschutz auf Bundesebene	103
4.1.2. Denkmalschutz auf Landesebene	113
4.1.3. Denkmalschutz auf Bezirksebene	124
4.2. Rolle der Parteien	127
4.3. Rolle der Medien	136
4.3.1. Allgemeine Presse	136
4.3.2. Fachpresse	142
4.4. Beteiligung von Interessengruppen	145
4.4.1. Berufsverbände und Kulturvereinigungen	152
4.4.2. Stiftungen	162
4.4.3. Museale und wissenschaftliche Einrichtungen	164
4.4.4. Vereine, Bürgerinitiativen und sonstige Zusammenschlüsse	168
4.5. Beteiligung von Einzelakteuren	179
5. Argumente bei der Neubewertung	185
5.1. Historischer Denkmalwert	185
5.2. Künstlerischer Denkmalwert	196
5.3. Städtebaulicher Denkmalwert	201
5.4. Wissenschaftlicher Denkmalwert	206
5.5. Öffentliches Interesse	207
5.6. Sonstige Argumente	211
5.6.1. Formale und praktische Aspekte	211
5.6.2. Historische und (geo-)politische Aspekte	221
5.6.3. Technokratische und akteursbezogene Aspekte	228
6. Ergebnis der Neubewertung	235
6.1. Veränderungen am eingetragenen Denkmalbestand	235
6.1.1. Denkmalbestätigungen	238
6.1.2. Denkmalstreichungen	240
6.1.3. Neuerfassungen	242
6.1.4. Schlussfolgerungen	249
6.2. Veränderungen an den eingetragenen Denkmalen	252
6.2.1. Denkmalbestätigungen	253
6.2.2. Denkmalstreichungen	256

6.2.3.	Neuerfassungen	258
6.2.4.	Schlussfolgerungen.....	262
7.	Vermittlung des Neubewerteten	267
7.1.	Veröffentlichungen.....	267
7.2.	Konferenzen.....	268
7.3.	Lehrpläne	268
7.4.	Ausstellungsbetrieb	269
7.5.	Kunst, Literatur und Film.....	271
7.6.	Stadtmarketing und Tourismus	273
8.	Ost-Berlin – Exempel oder Einzelfall?	279
8.1.	Einordnung in den nationalen Kontext	279
8.1.1.	Historische Ausgangslage	279
8.1.2.	Struktur und Akteure der Neubewertung	281
8.1.3.	Argumente bei der Neubewertung	285
8.1.4.	Ergebnis der Neubewertung.....	286
8.1.5.	Vermittlung des Neubewerteten	289
8.2.	Einordnung in den internationalen Kontext	290
8.2.1.	Historische Ausgangslage	290
8.2.2.	Struktur und Akteure der Neubewertung	292
8.2.3.	Argumente bei der Neubewertung	295
8.2.4.	Ergebnis der Neubewertung.....	298
8.2.5.	Vermittlung des Neubewerteten	304
9.	Schlussbetrachtungen	307
10.	Ausblick	317
11.	Anhang	323
11.1.	Verzeichnisse	323
11.1.1.	Abkürzungsverzeichnis	323
11.1.2.	Verzeichnis der genutzten Archive.....	326
11.1.3.	Verzeichnis der genutzten Onlinedatenbanken	326
11.1.4.	Quellen- und Literaturverzeichnis	327
11.1.5.	Verzeichnis der erfassten Denkmale	378

11.1.5.1. Erfasste Denkmale im Jahr 1989	379
11.1.5.2. Neuerfasste Denkmale im Jahr 1995	397
11.2. Diagramme	422
11.2.1. Erfasste Denkmale im Jahr 1989 – Listenkategorie	422
11.2.2. Erfasste Denkmale im Jahr 1989 – Erfassungskategorie	423
11.2.3. Erfasste Denkmale im Jahr 1995 – Erfassungsart	423
11.2.4. Bestätigte, gestrichene und neuerfasste Denkmale im Jahr 1995	424
11.2.5. Erfasste Denkmale im Jahr 1989 und 1995 – Bezirke	424
11.2.6. Erfasste Denkmale im Jahr 1989 und 1995 – Alter	425
11.2.7. Erfasste Denkmale im Jahr 1989 und 1995 – Bau-, Gedenk- und Sepulkalkultur	425
11.3. Bildteil	426
11.4. Danksagung	450