

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|----|
| Vorwort | 7 |
| Grußwort von Dr. Bettina Schmidt-Czaia | 8 |
| Grußwort von Niclas Esser | 10 |
| Köln zur Zeit Offenbachs | |
| Französische und Preußische »Besatzung« | 12 |
| Die Jüdische Gemeinde in Köln | 15 |
| Kölner Musik- und Theaterleben | 17 |
| Jakob Offenbach – Ne kölsche Jung | |
| Geburt und Elternhaus | 24 |
| Jakobs musikalische Wurzeln | 31 |
| Von Jakob zu Jacques | |
| Heimweh nach Köln?! | 36 |
| Offenbach und die Kölner Revolutionszeit 1848/1849 | 46 |
| Der langsame Abschied von Köln | 59 |
| Die Kölner Rezeption Offenbachs | |
| Spuren Offenbachs in Köln | 70 |
| Offenbach? Kennt jeder – oder? | 72 |
| Die Benennung des Kölner Offenbachplatzes 1957 | 74 |
| Musikalische Rezeption Offenbachs in Köln | 76 |
| Jubiläen und Gedenkjahre | 79 |
| Das Offenbach-Jahr 2019 | 82 |