

Inhaltsangabe und erste Deutungsaspekte

Die Einzelszenen des Stücks	6
1. Szene	6
2. Szene	7
3. Szene	8
4. Szene	10
5. Szene	12
6. Szene	13
7. Szene	14
8. Szene	14
9. Szene	15
10. Szene	18
11. Szene	19
12. Szene	20
13./14. Szene	21
15. Szene	22
16. Szene	23
17. Szene	23
18. Szene	24
19. Szene	24
20. Szene	25
21. Szene	26
22. Szene	26
23. Szene	27
24./25. Szene	27
26. Szene	28
27. Szene	28

Analyse und Interpretation

Zur Thematik des Stücks	29
Eifersucht	29
Einsamkeit	32
Sprachlosigkeit	34
Wahnsinn	39
Gesellschaft	41
Gewalt	48
Die Figurenkonstellation	52

Zur dramatischen Form	58
Personen	58
Handlung	60
Raum und Zeit	66
Selbstinterpretation des Stücks	67
Die Sprache	72
Stil	73
Satzbau	75
Metaphorik	76
Dialog und Monolog	80
Georg Büchner: Sein Leben, sein Werk, seine Zeit	82
Historische Mordfälle als Quellen	91
Zur Rezeptionsgeschichte des <i>Woyzeck</i> -Fragments	94
Literaturwissenschaftliche Deutungen	97
<i>Woyzeck</i> als Oper, Hörspiel, Film	102
Worterklärungen	106
Schnellcheck	
Übersicht 1: Inhalt der Einzelszenen	112
Übersicht 2: Szenenverknüpfungen	113
Übersicht 3: Zentrale Themen	114
Übersicht 4: Figurenkonstellation	116
Übersicht 5: Sprachvarianten	118
Übersicht 6: Elemente der Dramaturgie	119

Prüfungsaufgaben und Lösungen

1. Eifersucht	122
2. Gegensatz Hauptmann – Woyzeck	124
3. Gegensatz Doctor – Woyzeck	126
4. Die Beziehung zwischen Hauptmann und Doctor	128
5. Das Märchen der Großmutter	130
6. Der Schluss des <i>Woyzeck</i> -Fragments	131
7. Fatalismus	133
8. Büchners Aussagen zur dramatischen Dichtung	135
Literaturhinweise	137
Stichwortverzeichnis	140