

Contenuto

Premessa — IX

Introduzione — 1

1 La composizione — 3

- 1.1 La nozione di composto — 3
- 1.2 Delimitazione — 5
- 1.3 Tentativi di classificazione — 8
- 1.4 I composti dell'italiano — 17
- 1.5 Rassegna dei principali studi sull'italiano e domande aperte — 18

2 Il quadro teorico: la Morfologia delle Costruzioni — 21

- 2.1 Dalla Grammatica delle Costruzioni alla Morfologia delle Costruzioni — 21
- 2.2 La Costruzione: definizione, struttura, rappresentazione — 23
- 2.3 Il Costruzionario — 30
- 2.4 La formazione delle parole — 35
 - 2.4.1 Derivazione — 35
 - 2.4.2 Composizione — 37
 - 2.4.3 Tra morfologia e sintassi: le espressioni multiparola — 39
- 2.5 Il mutamento costruzionale e la formazione di affissoidi — 41

3 Metodologia di indagine — 49

- 3.1 *CoDIt_com*: Corpus Diacronico dell'Italiano per la composizione — 49
 - 3.1.1 Finalità del corpus — 49
 - 3.1.2 Architettura del corpus — 50
 - 3.1.3 Raccolta dei testi — 51
 - 3.1.4 Composizione del corpus — 52
 - 3.1.5 Confronto con altri corpora diacronici — 54
 - 3.1.6 Estrazione dei composti — 55
 - 3.1.7 Il dataset *Compos_ita* — 58
- 3.2 Altre fonti — 60
 - 3.2.1 Il lessico derivazionale *Word Formation Latin* — 60
 - 3.2.2 Corpora di italiano antico e contemporaneo — 61
- 3.3 Parametri di analisi — 64
 - 3.3.1 Parametri formali — 65

3.3.2	Parametri semantici —	68
3.3.3	Parametri quantitativi —	71
3.4	Struttura dell'analisi —	73
4	Analisi —	75
4.1	Dalla composizione latina a quella italiana —	75
4.2	Italiano antico —	84
4.2.1	La Costruzione _{COMP} dei composti con testa a sinistra —	85
4.2.2	La Costruzione _{COMP} dei composti con testa a destra —	93
4.2.3	La Costruzione _{COMP} dei composti coordinativi endocentrici —	110
4.2.4	La Costruzione _{COMP} dei composti esocentrici —	114
4.2.5	Le Costruzioni semi-specificate —	128
4.2.5.1	Le Costruzioni [<i>buon(o/a)-x</i>] _{N A} E [<i>mezz(o/a)-x</i>] _{N A} —	128
4.2.5.2	La Costruzione _{COMP} [<i>capo-x</i>] _N —	130
4.2.6	Quid manet? Un bilancio sulla composizione dal latino all'italiano antico —	141
4.3	Analisi diacronica —	143
4.3.1	La Costruzione _{COMP} dei composti con testa a sinistra —	143
4.3.2	La Costruzione _{COMP} dei composti con testa a destra —	161
4.3.3	La Costruzione _{COMP} dei composti coordinativi endocentrici —	182
4.3.4	La Costruzione _{COMP} dei composti esocentrici —	189
4.4	Discussione —	204
5	Le Costruzioni valutative [<i>mal(e)-x</i>] e [<i>mal(o/a)-x</i>] —	207
5.1	Introduzione —	207
5.2	Parametri di analisi e metodologia di indagine —	208
5.3	La Costruzione _{COMP} [<i>mal(e)-x</i>] —	210
5.3.1	Dal latino all'italiano —	210
5.3.2	Italiano antico —	211
5.3.3	Analisi diacronica —	216
5.3.4	Italiano contemporaneo —	225
5.3.5	Discussione —	228
5.4	La Costruzione [<i>mal(o/a)-x</i>] —	228
5.4.1	Italiano antico —	229
5.4.2	Analisi diacronica —	231
5.4.3	Italiano contemporaneo —	237
5.4.4	Discussione —	243
5.5	Osservazioni conclusive —	245

6 Conclusioni — 251

6.1 La composizione dell'italiano nel quadro della Morfologia
delle Costruzioni — **251**

6.2 Un bilancio sulla composizione dell'italiano — **255**

Bibliografia — 263

Appendici

Appendice I: Dataset *COMPOS_ITA_TLIO* — **283**

Appendice II: Dataset *COMPOS_ITA* — **289**

Appendice III: Dataset STUDI DI CASO — **305**