

INHALT

Vorwort	7	RENÉ MAGRITTE	199
Einführung	13	ANDRÉ MASSON	211
EILEEN AGAR	25	ROBERTO MATTA	219
HANS ARP	33	E. L. T. MESENS	229
FRANCIS BACON	40	JOAN MIRÓ	237
HANS BELLMER	51	HENRY MOORE	249
VICTOR BRAUNER	59	MERET OPPENHEIM	258
ANDRÉ BRETON	65	WOLFGANG PAALEN	267
ALEXANDER CALDER	81	ROLAND PENROSE	275
LEONORA CARRINGTON	89	PABLO PICASSO	287
GIORGIO DE CHIRICO	97	MAN RAY	301
SALVADOR DALÍ	103	YVES TANGUY	309
PAUL DELVAUX	118	DOROTHEA TANNING	321
MARCEL DUCHAMP	125	Danksagung	327
MAX ERNST	139	Bedeutende Ereignisse und Ausstellungen (1925–1968)	328
LEONOR FINI	149	Weiterführende Literatur	330
WILHELM FREDDIE	159	Bildnachweis	339
ALBERTO GIACOMETTI	166	Index	344
ARSHILE GORKY	176		
WIFREDO LAM	183		
CONROY MADDOX	191		