

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort Abel Carlevaro	1		
Vorwort	3		
Gleichzeitiger Anschlag			
Daumen / Finger I			
1. Haltung der Anschlagshand	6		
2. Anschlag - Entspannung - Rückfedern	6		
3. Glöckchen	7		
4. Drei Übungen	7		
5. Erst bergauf, dann bergab (a-Moll)	8		
6. Der Chinesenkaiser	8		
7. Tanz I	8		
8. Tanz II	8		
9. Erst bergauf, dann bergab (A-Dur)	9		
10. Eine Maus	9		
11. Mofa	9		
12. Zwanzig Zwerge	9		
13. Drei Chinesen mit 'nem Kontrabass	10		
14. Fünf Boxer	10		
15. Wenn der Hahn	11		
16. Wissenschaftler	11		
17. Ritter	12		
18. Niederländischer Tanz / H. Neusidler	12		
19. Peg a remsey / anonym	12		
20. Ein Wiesel	12		
21. Es regnet	13		
22. Es war einmal	13		
23. Reiten	13		
Arpeggio I			
24. Glocken I	14		
25. Glocken II	14		
26. Ritmico	15		
27. Regen	15		
Gleichzeitiger Anschlag			
Daumen / Finger II			
28. Guter Mond	16		
29. Long, long ago	16		
30. Freundlicher Mann	17		
31. Der Troubadour	17		
32. Ganz einfach	17		
33. Klapperschlangen	17		
34. Tanzlied	18		
35. Abendkonzert	18		
36. Kuckuck, kuckuck	18		
37. Sehr altes Lied	19		
38. Legende	19		
39. Spielmanns Tanz	19		
Arpeggio II			
40. Malagueña	20		
41. Thema mit Variationen	21		
Gleichzeitiger Anschlag			
Daumen / Finger III			
42. Eine Leiter von d	22		
43. Etüde aus Op. 27 / F. Carulli	22		
44. Gigue / anonym	22		
45. Eine Leiter von A	23		
46. Jenny's gone to Linton	23		
47. Doppelgriffe üben	23		
48. Hänsel und Gretel	24		
49. Eule und Star	24		
50. Wenn ich ein Vöglein wär'	24		
51. Endlos I (mit Zitat)	25		
52. Und in dem Schneegebirge	25		
53. Was müssen das für Bäume sein	25		
Gleichzeitiger Anschlag der Finger			
54. Lächelnder Mond	26		
55. Endlos II	26		
56. Kenn' ich	26		
57. Altes Kettenkarussell	27		
58. Der Fuggerin Tanz / M. Neusidler	28		
59. Ein Deutscher in China	28		
60. Der Zirkus zieht weiter	29		
61. Like a scottish tune	30		
62. Sinti-Walzer	30		
63. Nachts im Mondenscheine	31		
64. Hinaus!	31		
Durchgehend freier Daumenanschlag			
65. Drei Folktunes	32		
66. Kleine Wellen spiegeln das Licht	33		
67. Allegretto (G-Dur) / F. Carulli	34		
68. Eine Melodie wandert nach Spanien	34		
69. Con moto (C-Dur) / N. Coste	35		
70. Alpenglühen mit Hornduett	35		
Dezimen			
71. Drei Übungen	36		
72. Sommertraum I	36		
73. Sommertraum II	36		
74. Sommertraum III	37		
Berühmte Lieder I			
75. Kis kece lányom	37		
76. Stand ein Birkenbaum	37		
Arpeggio III			
77. Vergnügt	38		
78. Fahrt im Nebel	38		
79. Die Schwalben fliegen hoch	39		
80. Etüde, aus Op. 241 / F. Carulli	40		
81. Allegro, Op. 50, Nr. 13 / M. Giuliani	40		
82. Spanischer Reiter	41		
Tempo			
83. Herbstwind (Variante)	42		
84. Kleine Überraschung	42		
85. Zwölf + Eins	43		
86. Eine Libelle	43		
87. Endlos III	43		
Aufschlag und Abzug			
88. Zwei Übungen	44		
89. (:o)	44		
90. !:o)	44		
91. =!:-)	44		
92. Wellen	45		
93. Sanfter Wind	46		
94. Arabisch I	46		
95. Arabisch II	46		
96. Shaolin	47		
Berühmte Lieder II			
97. El condor pasa	48		
98. Mañana	48		
99. La tarara	49		
100. Zorongo gitano	49		
101. El vito	49		
102. Tiritomba	50		
103. Tic e tic e toc	50		
104. O mi sono un poveretto	50		
105. Ma come balli bene bimba	51		
106. Ach, wie ist's möglich dann	51		
107. Schwesterlein	52		

108.	Die Blümelein, sie schlafen	52	170.	Blues-Suite / S. Nier	90
109.	Es war ein König in Thule	52		1. Strolling, 2. Sitting around, 3. Prancing	
110.	Kein schöner Land	53	171.	Milonga de la Sra. Molinero	92
111.	Ich hab' die Nacht geträumet	53	172.	Vals de la Sra. Molinero	92
112.	Scarborough fair	54	173.	Netter Nachmittag	93
113.	Humpty dumpty	54			
114.	Ye maids of Helston	54		Weihnachtslieder	
115.	Loch Lomond	55	174.	Gloria in excelsis Deo	94
116.	Auld lang syne (Version I)	55	175.	We wish you a merry christmas	94
117.	Vem kan segla	56	176.	Fröhliche Weihnacht überall	95
118.	Ack Värmeland, du sköna	56			
119.	Jonny's gone to France	57		Lagenwechsel üben	
120.	Frère Jacques (mit Glocken)	57	177.	Tonleiter I (C-Dur)	96
121.	To i hola	57	178.	Tonleiter II (D-Dur)	96
	Triolen		179.	Tonleiter III (A-Dur)	96
122.	Zufallsspiel I	58	180.	Tonleiter IV (E-Dur)	96
123.	Triolen-Lied I	59	181.	Dreiklang I (a-Moll)	97
124.	Triolen-Lied II	59	182.	Dreiklang II (A-Dur)	97
125.	Song mit Variationen	60	183.	Dreiklang III (A-Dur)	97
126.	Präriereiter	61	184.	Fröhlich	97
	Ternär				
127.	Zufallsspiel II	62		V. Lage	
128.	Very simple blues I	63	185.	C-Dur: c ¹ bis c ²	98
129.	Very simple blues II	63	186.	Mach' mich nach	98
	Stücke für jede Gelegenheit		187.	Schwebend	98
130.	Andante, Op. 35, Nr. 1 / F. Sor	65	188.	Heiter	99
131.	Moderato (a-Moll) / N. Coste	65	189.	Entschlossen	99
132.	Wilson's wilde (A-Dur) / anonym	66			
133.	Andantino graz., aus Op. 59 / M. Carcassi	66		Über der V. Lage	
134.	Hupff auff (G) / H. Neusidler	67	190.	Immer höher (Duo)	100
135.	Andantino, Op. 241, Nr. 5 / F. Carulli	67	191.	Antworte mir I	101
136.	Andante, Op. 31, Nr. 1 / F. Sor	68	192.	Antworte mir II	101
137.	Contredanse (A-Dur) / H. Berlioz	68			
138.	Valz, aus Op. 59 / M. Carcassi	69		Duos	
139.	Menuett I (D-Dur) / anonym	69	193.	Drunken sailor	102
140.	Aria I (C-Dur) / anonym	70	194.	In einem kühlen Grunde	103
141.	Aria II (C-Dur) / anonym	70	195.	Maria durch ein' Dornwald ging	104
142.	Menuett II (C-Dur) / anonym	70	196.	Stille Nacht	105
143.	Rumba española	71	197.	Jodler I	106
144.	A simple melody	72	198.	Jodler II	106
145.	Petit bonheur	72	199.	Marmotte / L. v. Beethoven	107
146.	William's song	72			
147.	Lazy	72		Etüden	
148.	Romanze I	73	200.	Flinke Finger I	108
149.	Ach ja ...	73	201.	Flinke Finger II	108
150.	Herr Schmidt geht tanzen	73	202.	Terzen	109
151.	Modal	74	203.	Sexten	109
152.	Nostalgie I	74			
153.	Nostalgie II	75		Berühmte Lieder III	
154.	Ein Kamel	75	204.	Guten Abend, gute Nacht / J. Brahms	110
155.	Mittags zu Fuß in Italien	76	205.	Auld lang syne (Version II)	110
156.	c oder cis?	77	206.	Am Brunnen vor dem Tore / F. Schubert	111
157.	Erinnerung an Manuel de Falla	78			
158.	El castillo	78		Verschiedene Wege	
159.	Der Hoflautenist sitzt am Fenster	79	207.	C-Dur / 208. D-Dur	112
160.	Sommer in Rio	80	209.	E-Dur / 210. F-Dur	113
161.	Villanella	81			
162.	Alter Baum bei wechselndem Wetter	82		Fingertraining	
163.	Heut' hab ich frei	83	211.	Anschlag	114
164.	Gipfelblick	84	212.	Fingerfolgen Greifhand	115
165.	Romanze II	84	213.	Fingerpaare Greifhand	116
166.	Romanze III	85	214.	Zwei Fingerpaare - zwei Saiten	116
167.	Tango-Suite	86	215.	Tonleiterübungen	117
	1. Moderato, 2. Lento, 3. Allegro				
168.	Müder Morgen	88		Anhang	
169.	Nicht so, wie du denkst	89		Vortragsbezeichnungen etc.	118
				Tänze und Typisches (Beispiele)	119
				Band I - VII	120