

INHALTSVERZEICHNIS

- 1 EINLEITUNG 13
 - 1.1 AUFBAU DER ARBEIT 13
 - 1.2 KRITISCHE BETRACHTUNG VERSCHIEDENER
DEFINITIONEN VON TERRORISMUS UND DIE ROLLE DER
MEDIEN FÜR DIE SINNKONSTITUTION 13
 - 1.3 DISKURSPPOSITIONIERUNG IM POLITISCHEN,
WIRTSCHAFTLICHEN UND KULTURPHILOSOPHISCHEN
FELD 21
 - 1.3.1 CHINA 21
 - 1.3.1.1 POLITIK IN CHINA 21
 - 1.3.1.2 WIRTSCHAFT IN CHINA 26
 - 1.3.1.3 KULTUR-PHILOSOPHIE IN CHINA 27
 - 1.3.2 DEUTSCHLAND 28
 - 1.3.2.1 POLITIK IN DEUTSCHLAND 28
 - 1.3.2.2 WIRTSCHAFT IN DEUTSCHLAND 31
 - 1.3.2.3 KULTUR-PHILOSOPHIE IN DEUTSCHLAND 32
 - 1.4 FRAGESTELLUNG UND MOTIVATION DER UNTERSUCHUNG 33
 - 1.5 GEGENSTANDSABGRENZUNG 35
 - 1.6 FORSCHUNGSSTAND UND LÜCKE: LINGUISTISCHE
UNTERSUCHUNGEN ZU TERRORISMUS 36
- 2 THEORETISCHE GRUNDLAGEN 39
 - 2.1 DISKURSANALYSEN UND DISKURSKONZEPTIONEN 39
 - 2.2 KORPUSLINGUISTISCHE DIMENSION DES
DISKURSES: VOM KORPUS ZUM DISKURS 44
 - 2.3 VERFAHREN DER DISKURSANALYSE: EINE INTEGRATIVE
MODIFIKATION BISHER VERWENDETER VERFAHREN
ZUR BESCHREIBUNG VON DISKURSOBJEKTEN 47

3	METHODOLOGISCHES UND METHODISCHES	55
3.1	KORPUSLINGUISTISCHE ZUGÄNGE ZUR DISKURSANALYSE ..	56
3.2	WERKZEUGE ZU QUANTITATIV INFORMIERTER QUALITATIVER ANALYSE	60
3.2.1	PROGRAMM: ANTCONC3.2.4W	60
3.2.2	FREQUENZLISTE: WORTLISTE UND WORT-CLUSTER	62
3.2.3	KEYWORDS	63
3.2.4	KOOKKURRENZ: DEFINITION, STATISTIK FÜR KOOKKURRENZ UND VISUALISIERUNG ALS KOOKKURRENZPROFIL	65
3.2.5	KONKORDANZ	71
3.2.6	BEWERTENDE KONTEXTE IN DER DISKURSANALYSE	71
3.3	KORPORA IN DER DISKURSANALYSE	73
3.3.1	BESTANDTEILE EINES KORPUS UND KRITISCHE BETRACHTUNG DER VERWENDUNG DER META-INFORMATIONEN	74
3.3.2	DAS KORPUS ZU EINEM AUSSCHNITT DES TERRORISMUS-DISKURSES	76
3.3.2.1	KRITERIEN DER KORPUSERSTELLUNG ZUM DISKURSOBJEKT „TERRORISMUS“ IN DEN DEUTSCHEN UND CHINESISCHEN MEDIEN	77
3.3.2.2	KORPUSERSTELLUNG UND -AUFBEREITUNG	83
3.3.2.3	PROFILE DER AUSGEWÄHLTEN ZEITUNGEN	84
3.3.2.3.1	DEUTSCHE ZEITUNGEN DIE WELT UND SÜDDEUTSCHE ZEITUNG	85
3.3.2.3.2	CHINESISCHE ZEITUNGEN PEOPLE'S DAILY UND SOUTHERN METROPOLIS DAILY ...	90
4	EMPIRISCHE UNTERSUCHUNG	95
4.1	WORTLISTEN-ANALYSE	95
4.1.1	DIACHRONER VERGLEICH DER WORTLISTEN IN DEN DEUTSCHEN MEDIEN (SZ UND DIE WELT)	96

4.1.2	DIACHRONER VERGLEICH DER WORTLISTEN IN DEN CHINESISCHEN MEDIEN (PD UND SMD)	129
4.1.3	ZWISCHENFAZIT: DIVERGENZEN ZWISCHEN DEN DEUTSCHEN UND DEN CHINESISCHEN WORDLISTEN ..	149
4.2	KEYWORDLISTEN-ANALYSE: VERBEN UND HANDLUNGEN	151
4.2.1	KRITISCHE BETRACHTUNG DER VERWENDUNG DES REFERENZKORPUS UND EINSATZ DES „DYNAMISCHEN“ REFERENZKORPUS IN DER VORLIEGENDEN ARBEIT	152
4.2.2	DIACHRONER VERGLEICH DER KEYWORDLISTEN IN DEUTSCHEN MEDIEN (SZ UND Die Welt)	155
4.2.3	DIACHRONER VERGLEICH DER KEYWORDLISTEN IN CHINESISCHEN MEDIEN (PD UND SMD)	168
4.2.4	ZWISCHENFAZIT: DIVERGENZEN ZWISCHEN DEN DEUTSCHEN UND DEN CHINESISCHEN MEDIEN	177
4.3	KOOKKURRENZANALYSE: KOOKKURRENZPROFIL VON <i>TERRORISMUS</i>	179
4.3.1	ERSTELLUNG VON KOOKKURRENZPROFILIEN	180
4.3.2	DIACHRONER VERGLEICH DER KOOKKURRENZPROFILE ZU <i>TERRORISMUS</i> IN DEN DEUTSCHEN MEDIEN (SZ UND Die Welt)	183
4.3.3	DIACHRONER VERGLEICH DER KOOKKURRENZPROFILE ZU <i>TERRORISMUS</i> IN DEN CHINESISCHEN MEDIEN (PD UND SMD)	201
4.3.4	ZWISCHENFAZIT: DIVERGENZEN ZWISCHEN DEN KOOKKURRENZPROFILIEN IN DEN DEUTSCHEN UND DEN CHINESISCHEN MEDIEN	218
4.4	KONKORDANZANALYSEN	220
4.4.1	KONKORDANZANALYSE ZU <i>TERRORISMUS IST</i>	221
4.4.1.1	DIACHRONER VERGLEICH DER KONKORDANZANALYSE ZU <i>TERRORISMUS IST</i> IN DEN DEUTSCHEN MEDIEN (SZ UND Die Welt)	221

4.4.1.2	DIACHRONER VERGLEICH DER KONKORDANZANALYSE ZU 恐怖主义是 ,TERRORISMUS IST‘ IN DEN CHINESISCHEN MEDIEN (PD UND SMD)	225
4.4.1.3	ZWISCHENFAZIT: DIVERGENZEN IN HINSICHT AUF KONKORDANZANALYSE ZU <i>TERRORISMUS IST</i> IN DEN DEUTSCHEN UND DEN CHINESISCHEN MEDIEN	228
4.4.2	KOORDINATION: <i>TERROR+</i> UND KONJUNKTION/ KONJUNKTOR <i>UND</i>	229
4.4.2.1	DIACHRONER VERGLEICH DER <i>UND</i> - KOORDINATIONEN MIT <i>TERROR+</i> IN DEN DEUTSCHEN MEDIEN (SZ UND Die Welt)	230
4.4.2.2	DIACHRONER VERGLEICH DER <i>UND</i> - KOORDINATIONEN MIT <i>TERROR+</i> IN DEN CHINESISCHEN MEDIEN (PD und SMD)	240
4.4.2.3	ZWISCHENFAZIT: DIVERGENZEN IN HINSICHT AUF KOORDINATION: <i>TERROR+</i> UND KONJUNKTION/KONJUNKTOR <i>UND</i> IN DEN DEUTSCHEN UND DEN CHINESISCHEN MEDIEN	253
4.4.3	KONKORDANZANALYSE ZUR ERMITTLUNG DES WORTPROFILS VON <i>TERROR*</i>	254
4.4.3.1	VERTEILUNG VON <i>TERROR*</i> UND ERMITTLUNG VON THEMENRELEVANTEN WÖRTERN/WORTFOLGEN	254
4.4.3.2	BILDER VON TERRORAKTEN IN DEN DEUTSCHEN UND DEN CHINESISCHEN MEDIEN	258
4.4.3.3	BILDER VON TERRORISTEN IN DEN DEUTSCHEN UND DEN CHINESISCHEN MEDIEN	291
4.4.3.4	BILDER VOM KRIEG GEGEN DEN TERROR IN DEN DEUTSCHEN UND DEN CHINESISCHEN MEDIEN	310
4.4.3.5	BILDER VOM KAMPF GEGEN DEN TERROR IN DEN DEUTSCHEN UND DEN CHIESISCHEN MEDIEN	330
4.4.3.6	ZWISCHENFAZIT: DIVERGENTE BILDER IN DEN DEUTSCHEN UND DEN CHINESISCHEN MEDIEN	359

5 ERGEBNISSE UND INTERPRETATIONEN: ENTWICKLUNGEN UND KULTURRÄUMLICHE DIVERGENZEN	367
5.1 UNTERSUCHUNGSERGEBNISSE: DIVERGENZEN IN DER DISKURSIVEN KONSTRUKTION DES GEGENSTANDES (ZU FRAGESTELLUNG 1)	367
5.1.1 ENTWICKLUNGEN IN DER BERICHTERSTATTUNG WÄHREND DER VIER PERIODEN IN DEN DEUTSCHEN MEDIEN (SZ UND Die Welt)	368
5.1.2 ENTWICKLUNGEN IN DER BERICHTERSTATTUNG WÄHREND DER VIER PERIODEN IN DEN CHINESISCHEN MEDIEN (PD UND SMD)	376
5.1.3 DIVERGENZEN IN DER BERICHTERSTATTUNG DER DEUTSCHEN MEDIEN (SZ UND Die Welt) UND DER CHINESISCHEN MEDIEN (PD UND SMD)	381
5.2 POSITIONIERUNG DER GESELLSCHAFTLICHEN DISKURSE AUF DER BASIS DER KORPUSANALYSE: EINSTELLUNGEN UND HINTERGRÜNDE (ZU FRAGESTELLUNG 2)	390
5.2.1 VERKNÜPFUNG DER KORPUSBEFUNDE MIT POLITISCHEN, WIRTSCHAFTLICHEN UND KULTUR- PHILOSOPHISCHEN RAHMENBEDINGUNGEN	391
5.2.1.1 VERKNÜPFUNG DER KORPUSBEFUNDE MIT DEUTSCHEN GESELLSCHAFTSDISKURSEN	391
5.2.1.2 VERKNÜPFUNG DER KORPUSBEFUNDE MIT CHINESISCHEN GESELLSCHAFTSDISKURSEN	394
5.2.2 VERKNÜPFUNG DER ZEITUNGSPROFILE MIT DEN KORPUSBEFUNDEN	397
5.2.2.1 VERKNÜPFUNG DER ZEITUNGSPROFILE MIT DEN KORPUSBEFUNDEN IN SZ UND Die Welt	397
5.2.2.2 VERKNÜPFUNG DER ZEITUNGSPROFILE MIT DEN KORPUSBEFUNDEN IN PD UND SMD	399
5.2.2.3 KRITISCHE BETRACHTUNG DER MEDIENROLLE IN DER TERRORISMUS- DISKURSFORSCHUNG	401

5.3 BEITRAG DER VERWENDETEN KORPUSLINGUISTISCHEN METHODE ZUR DISKURSANALYSE (ZU FRAGESTELLUNG 3)	402
5.4 BEITRAG DER DISKURSLINGUISTISCHEN ANALYSE DER VORLIEGENDEN ARBEIT ZUR TERRORISMUSFORSCHUNG (ZU FRAGESTELLUNG 3)	404
5.5 AUSBLICK	405
Literaturverzeichnis	407
Tabellenverzeichnis	427
Abbildungsverzeichnis	437
Anhang	439