

	<b>PREFACE</b>	
Introduction	Intention & Vision	1
<b>PART I</b>	<b>OPENING PANDORA'S BLACK BOX</b>	<b>3</b>
Kapitel 1	Das theoretische Rückgrat	5
Kapitel 2	Öffentliche Räume in skandinavischen Städten	8
<b>PART II</b>	<b>MACHINES &amp; OSLO</b>	<b>15</b>
Kapitel 3	Prototypen im Versuchsaufbau	17
Kapitel 4	Oslo - [ù]flu]	23
Kapitel 5	Evaluation	26
<b>PART III</b>	<b>ARCHITECTURAL PROJECT</b>	<b>31</b>
	Synthese	33
<b>PART IV</b>	<b>FROM SHORT TO LONGER NETWORKS</b>	<b>45</b>
Kapitel 6	Reflexion	47
	<b>APPENDIX</b>	<b>51</b>
	Notes	53
	References/ Quotes	54
	Portfolio	55
	Acknowledgements	57