

INHALTSVERZEICHNIS

- 6 **Dank**
- 7 **Leihgeber**
- 11 **Grußwort**
Birgitta Wolff
- 14 **Vorwort**
Birgit Sander
- 17 **Einführung**
-Jochen Sander
- 23 **Zwischen Weltaneignung, Neugier und Kommerz.
Stadtbürgerliche (Kunst-)Sammlungen im
16. Jahrhundert**
Berit Wagner
- 33 **Die Familie von Holzhausen im Frankfurter
Patriziat.
Eine 700jährige Erfolgsgeschichte**
Charlott Rottmair
- 39 **Conrad Faber von Kreuznach, die Familie von
Holzhausen und das Renaissanceporträt**
Samuel Fickinger
- 47 **Der Frankfurter Patrizier und Jurist Heinrich Kellner.
Gelehrter, Autor und Kunstsammler**
Jochen Sander und Michaela Schedl
- 57 **Frankfurter bürgerliche Sammlungen
druckgrafischer Porträts.
Klebebände, Titelblätter und Inhalte**
Caroline Schäfer
- 65 **Der Frankfurter Stadtsyndikus Johann von
Fichard im Bildnis.
Zugleich ein Beitrag zur Rekonstruktion des aus
Holzhausen-Besitz stammenden Porträt-Albums
von Joachim Andreas Sauer**
Daniel Dudde
- 73 **Buch - Drucker - Bildnisse.
Protagonisten des frühen Frankfurter Buchdrucks**
Susanne Olms
- 81 **Zwischen Konformität und Individualität.
Die Gelehrten- und Stifterporträts aus der
Frankfurter Stadtbibliothek**
Ana Dumitrescu-Krampol

- 87 **Schwarze Kunst für die Frankfurter Elite. Schabkunst-Bildnisse von Christoph Elias Heiss und Bernhard Vogel**
Leslie P. Zimmermann
- 95 **Standesbewusst, ambitioniert und à la mode. Johann Hieronymus von Holzhausen und Sophia Magdalena von Günderrode im Spiegel ihrer Gemälde**
Fabian Wolf
- 103 **Von Chirurgen, Hebammen und Alchemisten. Eine Frankfurter Sammlung druckgrafischer Ärzteporträts aus dem späten 18. Jahrhundert**
Corinna Gannon
- 111 **Naturwissenschaftliches Sammeln und sammelndes Forschen. Esther Barbara von Sandrart, Johann Jakob Scheuchzer und Johann Christian Gerning**
Sophie Buscher und Corinna Gannon
- 119 **Die Porträtsammlung der Dr. Senckenbergischen Stiftung. Einblicke in das private Leben Johann Christian Senckenbergs**
Corinna Gannon
- 125 **Aus der Ordnung gefallen. Bilder von Verbrechern, sozial Geächteten und Angehörigen des „Prekariats“**
Claire Mayer und Mirjam Schönfelder
- 133 **Johann Jakob Haid's Bildnis des Christian von Münch. Realien im Schabkunstporträt um 1760**
Jochen Sander
- 137 **Katalog der ausgestellten Werke**
Jochen Sander
- Anhang**
- 187 Literaturverzeichnis
- 201 Personenregister
- 207 Abbildungsnachweis
- 208 Impressum