

Inhalt

Gudrun Loster-Schneider

Vorwort 7

Susanne Schötz

Grußwort 15

Lisa Horn

Jungfrau, Himmlische, Gottesgebäerin. Der Kult der antiken Göttinnen Artemis und Aphrodite als Kontext früher Marienverehrung? 21

Franziska Lorenz

Das hegemoniale Bildungskonzept von Männlichkeit im 19. Jahrhundert – diskursiv und literarisch-satirisch 47

Bettina Heise

Naturwissenschaftlerinnen im Spannungsfeld von Forschung, Unternehmertum und gesellschaftlichem Engagement um 1900 67

Maria Keller

Magdalenennarrative und ‚die letzte Versuchung Christi‘ in der literarischen und filmischen Rezeption von Nikos Kazantzakis (1951/52) und Martin Scorsese (1988) 99

Inga Maria Schütte

Die Qualität des Unterschieds. Das Weibliche als das Andere in der Philosophie von Emmanuel Lévinas 127

Maximilian Schippers

„Dieter liebt anders“. Der Umgang mit Homosexualität
im Jugendmagazin *Bravo* 1968-1980 149

Katharina Klappheck

Code, Katzenvideo, Exposé. Design als feministische Praxis
der Wissensvermittlung 165

Rieke Borges

Zwischen Sexualaufklärung und Elterngeld – zur Aktualität
klassistischer Bio-Macht 181

Sandra Tausch

Frühkindliche Differenzkategorisierung – eine explorative
Analyse von Kinderkleidung 203