

EINLEITUNG INTRODUCTION

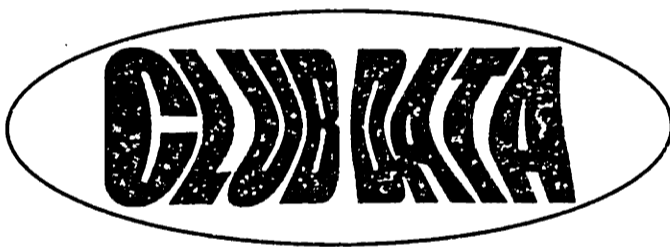
Seite 6

DAS POLITISCHE POTENZIAL DER CLUBKULTUR

Seite 10

ZEHN GRÜNDE für FREIRÄUME

Seite 12



Seite 14

**WIE STEHT ES UM DIE
RÄUME UND FREIRÄUME
IN DER STADT?**

Seite 16

**„Oh, Potse! Wie geht es
nur mit dir weiter?“**

Seite 20

DER VORPOLITISCHE RAUM

Seite 21

**DANCE TO IT
IT'S OUR REVOLUTION!**

Seite 24

**SOLIDARITÄT ORGANISIEREN, ABER WIE?
WIE AUF ALLEN EBENEN**

SEITE 26

Klassengesellschaft und Prekarisierung

Seite 28

THE ARTIST, AFTER ALL, IS (NOT) WORKING

Seite 29

**Entwurf eines Gesetzes zur
Änderung des Grundgesetzes (Artikel 9)**

– Seite 31 –

**GRÜSSE
VON NIEDER**



SEITE 32

ZUM SELBSTVERSTÄNDNIS VON „AFD WEGBASSEN“

Seite 34