

Inhalt

Vorwort	7
Zur Einführung.....	9
<i>Franz-Josef Arlinghaus und Peter Schuster</i>	
I. Der Vergleich und das/der Andere	
Rang und Kultur. Vergleiche in der Geschichte russisch-europäischer Diplomatie	17
<i>Jan Hennings</i>	
Gesellschaftsvergleich in frühneuzeitlichen Reiseberichten: Persien um 1700	37
<i>Stefan Brakensiek</i>	
II. Hochadelige Vergleichspraktiken	
Spätmittelalterliche Fürstenhöfe im zeitgenössischen und heutigen Vergleich	53
<i>Karl-Heinz Spieß</i>	
III. Vergleich mit und in Medien	
Das Aussehen der Anderen: Zum Vergleichspotential von Kleidung im Spätmittelalter.....	89
<i>Kirsten O. Frieling</i>	
Vergleich und Unvergleichbarkeit. Jan van Eycks Verkündigungs-Diptychon in Madrid	111
<i>Johannes Grave</i>	
Verzeichnis der Autor*innen	131