

Inhalt

Vorwort 11

Abkürzungen 15

I. Theologie und Exegese

Angelika Berlejung

Gärten, Inseln, Wolkenstädte 19

Raumutopien im Alten Testament und Alten Orient

Manuel Vogel

Elia, Johannes und Jesus als Gemeinschaft der Verfolgten 45

Martin Meiser

Die antike Rezeption einiger Visions- und Auditionstexte der Apostelgeschichte 71

Peter Wick

Inklusion der Fremden und fremder Gedanken in der Apostelgeschichte 89

Identitätsveränderungen in der frühchristlichen Gemeinde durch die erfolgreiche Heidenmission

Michael Labahn

Iron Maidens »The Number of the Beast« 101

Eine rätselhafte Zahl und die Faszination des Bösen – Auslegungsvorschläge zu Offb 13 im Dialog mit einer Verstehensspur

Jens Herzer

Haben die Magier den Verstand verloren? 129

Jannes und Jambres im 2. Timotheusbrief

Paulus Enke

Petrus, der »Heilige Gottes« 143

Zum Verhältnis von ActPe 22 und Mk 1,24

Tobias Nicklas
Barnabas Remembered 167
Apokryphe Barnabastexte und die Kirche Zyperns

Lena Seehausen
The Two Deaths 189
Überlegungen zur Imagination des Todes in einem irischen Apokryphon

Klaus Fitschen
Die Anfänge der lateinischen Paulustradition in Nordafrika 201

Alexander Deeg
Die neuen neutestamentlichen Texte der Perikopenrevision 213
Oder: Das Neue Testament zwischen Konvention und Skandal

Naghmeh Jahan
Das Urbild der himmlischen Tafel (al-lauh al-mahfūz/اللَّوْحُ الْمَحْفُوظُ)
als imaginäres Fundament des Islams 227

II. Literatur

Peter Zimmerling
»Mir war, als flög ich in den Himmel.« 243
Effi Briests Weg zu Beichte und Versöhnung in Theodor Fontanes gleichnamigem Roman

Hans Richard Brittnacher
I.N.R.I. 2000 – Wo bleibt Judas? 259
Neueste Blicke auf die Passionsgeschichte (Ann Leibovitz, Bettina Rheims, Lady Gaga)

Johannes Dillinger
Steve Duffys »The Penny Drops« und die Ghost Stories von M.R. James 273

III. Magie

Christian Hornung

Klerus und Magie	303
Zur Verurteilung magietreibender Kleriker in der Spätantike	

Michael Siefener

Das <i>Grimorium verum</i>	315
Ein Faden im Gewebe handschriftlicher und gedruckter magischer Texte	

Christa Agnes Tuczay

Superstitionenkritik in exemplarischen Wundergeschichten und Alltagsberichten	335
--	-----

IV. Phantastik

Robert N. Bloch

Schaufenster der deutschen Phantastik	357
Eine kommentierte Chronik unheimlicher Phantastik von 1787 bis heute	

Markus May

Wicked Games	387
Affektive Potenziale phantastischer (Spiel-)Räume	

Claudia Bath/Uwe Durst

Konative Funktion und realitätssystemische Strukturen in der TV-Warenwerbung	399
---	-----

Die Autorinnen und Autoren	427
---	-----

Register	431
Stellenregister	431
Personenregister	444