

Inhalt

- 7 Grußwort
- 9 Vorwort

Essays

- 13 Geschichte hautnah.
Delaroche und die Folgen
MARKUS BERTSCH
- 29 Biografie eines Skandals.
Hans Makarts *Einzug Karls V. in Antwerpen*
AMELIE BAADER

Katalog

- 40 Im Banne der Geschichte. Facetten der Historienmalerei (Kat. 1–11)
- 64 Auf Zeitreise. Das Genre zwischen Authentizität und Inszenierung (Kat. 12–23)
- 90 Mythos Antike. Das Ideal auf dem Prüfstand (Kat. 24–31)
- 108 Faszination Fremde. Der Nahe Osten im Bild (Kat. 32–44)
- 136 Gefühlswelten. Von Trauer, Schmerz und Abschied (Kat. 45–51)
- 152 Stürmische Zeiten. Das Ende der klassischen Landschaft (Kat. 52–56)
- 166 Literaturverzeichnis
- 175 Abbildungsnachweise
- 176 Impressum