

INHALT

- 6** VORWORT
Franziska Richter
- 13** **I WIE DIE CORONA-ZEIT KUNST UND KULTUR
VERÄNDERT**
- 14** HOW LONG IS NOW?
Peggy Mädler
- 20** QUARANTÄNEBERICHT
Manaf Halbouni
- 26** 20 TAGE
Salome Dastmalchi
- 34** DAS VIRUS UND ICH
Gülin Mansur
- 40** WIE KÜNSTLERISCH TÄTIG SEIN
Saskia Ackermann
- 46** DER NACHHALL DES SCHOCKS
Carsten Brosda
- 52** STADTBIBLIOTHEKEN IM SOG DES CORONA-VIRUS?
Barbara Lison
- 58** WENIGER RÜCKSPIEGEL, MEHR FERNLICHT
Dieter und Peer Mia Ripberger
- 66** ICH GLAUBE AN DIE CHANCE, DIE IN VAGHEIT LIEGT
Andrea Schmidt
- 72** EIN GEWALTIGER DREISPRUNG FÜR ORGANISATIONEN
UND UNTERNEHMEN
Thomas Mühlnickel
- 78** VERMUTUNGEN ZUR NEW-NORMAL-KULTUR
Michael Schindhelm

- 85 II WAS UNS FOTOS ÜBER DIESE ZEIT ERZÄHLEN**
Corona-Foto-Tagebücher
- 86 UNSICHERHEIT UND VERSTÄNDNIS**
Andreas Rost
- 100 ALLTAG ERLEBEN UND FOTOGRAFIEREN**
Jürgen Matschie
- 121 III WELCHE LEHREN WIR AUS DER KRISE ZIEHEN KÖNNEN**
- 122 CORONA UND DAS HOPPELPOPPEL-DILEMMA**
Hanka Kliese
- 126 DAS MAß ALLER DINGE**
Jagoda Marinić
- 130 SIE LEIDET. ER DEUTET**
Tanja Dückers
- 136 HYGIENE-INSPEKTION**
Annett Gröschner
- 142 WIE SICH STRUKTURELLER RASSISMUS IN DER CORONA-KRISE ZEIGT**
Ferda Ataman
- 146 WER WILLST DU GEWESEN SEIN?**
Jasmin Mittag
- 152 DIE WELT DER SORGE**
Leander Scholz
- 158 MIT STARKEM HERZEN DIE WELT VERÄNDERN**
Judith Döker
- 164 KULTUR IM ANTHROPOZÄN**
Davide Brocchi
- 172 CORONA-ANGST IN AUFBRUCH VERWANDELN**
Olaf Zimmermann
- 178 KULTURELLE GRUNDVERSORGUNG SICHERN**
Martin Rabanus
- 184 KONSEQUENZEN AUS DER KRISE**
Michelle Müntefering