

Inhaltsverzeichnis/ Contents

Tabula Gratulatoria	11
----------------------------------	----

Nina Paarmann

Einleitung/ Introduction.....	17
-------------------------------	----

Geschlechtergeschichte/ Gender Studies

Samuel Ntewusu, Diana Amoni Ntewusu

'KIDILA', Libation as Historical Methodology: Insights from Ghana's Female Cult of Okule.....	33
--	----

Cyrelene Amoah-Boampong

Women and the cooperative model in Ghana.....	47
---	----

Berit Stoppa, Hanna Schlingmann, Mansah Prah, Seun Olutayo

Of women's moves and management's responses: achieving gender equity in tertiary education institutions. Some insights from Ghana.....	65
---	----

Henry Kam Kah

Women Revolts, Mobilisation and Networks in the Western Grasslands of Cameroon.....	83
--	----

Nina Paarmann

Der europäische Nationalstaat als koloniales Gendernarrativ? Fallbeispiele aus Ghana.....	105
--	-----

Mittelalter, Frühe Neuzeit/ Medieval and Early Modern Times

Wolfgang Hasberg

„Ein ungebildeter König ist wie ein gekrönter Esel“ Historisch-politische Bildung des Fürsten im Mittelalter.....	125
--	-----

<i>Nana Yaw Boampong Sapon</i> The Equivocation of Reason: Reason and Discriminatory Exegesis in Twelfth Century Religious Disputations.....	155
<i>Martin Dinges</i> Wie kommt der Körper in den Text – von „Soldaten“ aus dem Dreißigjährigen Krieg und von Historikern?.....	175
<i>Claudia Opitz</i> Die Leidenschaften der Geschlechter in Poulain de la Barres „De l’Egalité des deux sexes“ (1673).....	197
<i>Bärbel Kuhn</i> „Le Ménagier de Paris“ – Geschlecht und Stand als Kategorien in einer spätmittelalterlichen Quelle – auch für den Geschichtsunterricht.....	217
 Kindheits- und Bildungsforschung/ Childhood and Educational Studies	
<i>Christel Adick</i> Deutsche Auslandsschulen als Sozialisationsagenturen.....	235
<i>Manfred Liebel</i> Afrikanische Kindheiten und die Herausforderung der Kinderrechte....	257
<i>Ilona Westphal, Marle Döring</i> Zur Rolle deutscher Nichtregierungsorganisationen im Kontext der Migration von Menschen mit Beeinträchtigung der geistigen Entwicklung.....	277
<i>Ilona Westphal, Lilly Solterbeck</i> Flucht und Behinderung – Herausforderungen einer gelungenen Willkommenskultur.....	295

<i>Yaw Ofosu-Kusi</i> Education and Development in Sub-Saharan Africa: The Role of Governments, Universities and Industry.....	311
<i>Walter Gam Nkwi</i> Wain nii yi ka mii dzwin: Children as Social Security in Kom, Cameroon.....	327
<i>Christa Kersting</i> Avantgarde weiblicher Bildung durch Kulturtransfer. Das Victoria-Lyceum in Berlin.....	347
Kolonialgeschichte/ Colonial History	
<i>Christoph Marx</i> Charisma und Lineage. Zur historischen Anthropologie vorkolonialer Herrschaft in Afrika.....	385
<i>Martin Krieger</i> Tranquebar. Koloniales Erbe und Erinnerungsort.....	403
<i>Elke Kleinau; Lilli Riettiens</i> Flora, Fauna, Menschen. Die Beherrschung der ‚Natur‘ in einer Kolonialerzählung für Kinder und Jugendliche.....	415
<i>Gilbert Yigbe</i> Togo: ein verhängnisvolles postkoloniales Erbe der deutschen Missionierung?.....	429
<i>Wazi Apoh</i> “If Suitable Enforce the Death Penalty”: German Solution to Facilitating Colonial Rule in Kete-Krachi.....	443
<i>Jan Rüdiger</i> Vom Nutzen des Erinnerns. Über Landesgeschichte als Zukunftsvorsorge.....	467

Erzählforschung/ Oral History*Günter Rinke*Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg im
deutschen Nachkriegshörspiel.....503*Ulrich van der Heyden*Helmut Patzig – U-Boot-Heroe oder Verbrecher?
Eine durch Erinnerungen ergänzte Geschichte eines eigentlich
bekannten Kriegsverbrechens im Ersten Weltkrieg.....531*Toni Tholen*

Erzählen als Kampf: Karl Ove Knausgård.....577

Constant Kpao Saré„Fehər“ – das Begrüßungslied der *Yowa*, einer Ethnie in Benin.
Geschichtlichkeit, Tiefenpsychologie und kulturtragende Funktion
einer einfachen Form der Oralliteratur.....591*Franck Dovoanou*Zur Historizität von Jean Pliyas *Kondo, le requin* als dramatisierter
Geschichte des vorkolonialen Benin: eine exemplarische Studie.....605**Viten.....627****Publikationsliste von Bea Lundt.....639**