

# Inhalt

|  |    |
|--|----|
| <b>Vorwort</b>   | 7  |
| <b>1. Einleitung</b>   | 9  |
| <b>2. Nützliche theoretische Hintergründe zum Selbstkonzept</b>  | 13 |
| 2.1 Definition: Selbstkonzept  | 13 |
| 2.2 Wie entwickelt sich das Selbstkonzept in der Kindheit?   | 15 |
| 2.3 Einflussfaktoren auf die kindliche Selbstkonzeptentwicklung  | 19 |
| 2.4 Bedeutung eines positiven Selbstkonzeptes für Kinder   | 20 |
| <b>3. Erfassung des Selbstkonzeptes –<br/>Der Selbstkonzeptfragebogen für Kinder (SKF)</b>                                       | 23 |
| <b>4. Die Ist-Stands-Erhebungen in den Einrichtungen</b>   | 25 |
| 4.1 Nicht-teilnehmende Beobachtung   | 25 |
| 4.2 Diskussionen mit den Teams   | 27 |
| 4.3 Erstellung eines Ist-Stands-Selbstkonzeptportfolios  | 28 |
| <b>5. Projektablauf und Angebotsentwicklung</b>  | 31 |
| 5.1 Fortbildung der Teams  | 31 |
| 5.2 Grundbedingungen einer selbstkonzeptförderlichen Umgebung<br>für Kinder  | 34 |
| 5.2.1 Selbstwirksamkeitserfahrungen ermöglichen  | 34 |
| 5.2.2 Raum für Selbstwahrnehmung und emotionale<br>Wahrnehmungsfähigkeit   | 37 |
| Praxistipp: Raum für Selbstwahrnehmung und emotionale<br>Wahrnehmungsfähigkeit   | 39 |
| 5.2.3 Emotionale Sicherheit gewährleisten  | 41 |
| 5.2.4 Selbstverantwortung zutrauen   | 42 |
| 5.2.5 Die Kita als Ort der Diversität  | 44 |
| Praxistipp: Diversität leben und feiern  | 46 |
| Praxistipp: Aktionen in der Muttersprache  | 47 |
| 5.2.6 Soziale Interaktion als Spiegel des Selbst   | 49 |
| Praxistipp: Erlebnispädagogik für positive soziale<br>Interaktionserfahrungen  | 51 |
| 5.3 Grundeinstellungen zur Interaktions- und Beziehungsgestaltung  | 54 |
| Praxistipp: Videografie als Möglichkeit der Selbstreflexion zu den<br>Grundeinstellungen und der Gesprächsgestaltung mit Kindern | 65 |

|           |  |     |
|-----------|--|-----|
| 5.4       | Bausteine der Selbstkonzeptstärkung                      | 67  |
| 5.4.1     | Baustein „Ästhetische Bildung“                           | 67  |
|           | Praxistipp: Ausstellungsflächen schaffen                 | 71  |
|           | Praxistipp: Theater mit Kindern                          | 73  |
| 5.4.2     | Baustein „Philosophieren mit Kindern“                    | 76  |
|           | Praxistipp: Philosophieren mit Kindern                   | 79  |
| 5.4.3     | Baustein „Literacy“                                      | 82  |
|           | Praxistipp: Das Gruppenfreundebuch                       | 85  |
| 5.4.4     | Baustein „Erzählen lernen/Biografisches Erzählen“        | 88  |
|           | Praxistipp: Erzählen mithilfe von Bildern und Fotos      | 90  |
|           | Praxistipp: Ein Tipi voll Geschichten                    | 91  |
|           | Praxistipp: Gesprächskreise                              | 95  |
| 5.4.5     | Baustein „Psychomotorik“                                 | 97  |
|           | Praxistipp: Ringen und Raufen                            | 104 |
|           | Praxistipp: Entspannung in der Kita                      | 109 |
| <b>6.</b> | <b>Ergebnisse des Ich bin Ich-Projektes</b>              | 112 |
| 6.1       | Die Kita 1   | 113 |
| 6.2       | Die Kita 2   | 116 |
| 6.3       | Die Kita 3   | 118 |
| 6.4       | Die Kita 4   | 120 |
| 6.5       | Die Kita 5   | 123 |
| 6.6       | Die Kita 6   | 126 |
| 6.7       | Die Kita 7   | 129 |
| 6.8       | Die Kita 8   | 131 |
| 6.9       | Das Selbstkonzept der Kinder im Vorher-Nachher-Vergleich | 133 |
| <b>7.</b> | <b>Fazit</b>   | 137 |
|           | <b>Literaturverzeichnis</b>                              | 141 |
|           | <b>Abbildungsverzeichnis</b>                             | 151 |
|           | <b>Tabellenverzeichnis</b>                               | 152 |
|           | <b>Autorinnen und Autor</b>                              | 153 |