

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung	8
Logbuch des Raumschiffs <i>Enterprise</i>	21
I. So rot kann der Alarm gar nicht sein – Epidemien im <i>Star Trek</i> -Universum	23
II. Beißende Satire und feine Ironie – Gullivers fantastische Reisen in Regionen, die noch nie ein Mensch betrat	37
III. Apoll, der Große und Alexander, der Kleine – Götter- und Heldengespräche	50
IV. Die Vögel in Wolkenkuckucksheim – <i>Die Wolkenstadt</i>	63
V. »Keiner bewegte sein Herz« – Die absolute Arroganz des Narziss	73
VI. Ist das Ihr Utopia? Utopisches und Dystopisches	85
VII. a) Shakespeare als Star in <i>Star Trek</i>	95
b) Shakespeare und die Narrenweisheit des Mr. Spock	102
c) Helena von Troja und <i>Der Widerspenstigen Zähmung</i>	114
d) Das unentdeckte Land	120
VIII. Schach – Das königliche Spiel im Weltall	129
IX. Zeitmaschinen und Zeitreisen	139
X. Der weiße Wal Moby Dick – Besessenheit und Fanatismus	150
XI. Der doppelte Kirk – Dr. Jekyll und Mr. Hyde	161
XII. Die Androidin Rayna Kapec	172
XIII. »Der große Bruder sieht dich« – 1984 von George Orwell	183
XIV. »Wir haben keine Bücher« – Das Gedächtnis und das Vergessen – <i>Fahrenheit 451</i> von Ray Bradbury	195
Literaturliste	205