

Inhalt

Lernort	7
1 Exkursionsziel Auschwitz	7
2 Fragestellung, Archivsituation und methodisches Vorgehen	16
3 Forschungsstand	24
Geschichte	39
1 Vom größten NS-Lager zur internationalen Gedenkstätte	39
2 Erste Gruppenreisen aus Deutschland zum <i>Staatlichen Museum</i>	60
3 Vom Nischenangebot zur Routine: Schulische Exkursionen nach Auschwitz-Birkenau	75
3.1 Gedenkstättenbesuche als Teil schulischer Rundreisen durch Polen	77
3.2 Zunehmende Fokussierung auf die Gedenkstätte	91
3.3 Zentraler Lernort schulischer wie außerschulischer Bildungsangebote	101
Rezeption	108
1 Wahrnehmung der Gedenkstätte im Rahmen schulischer Polenrundreisen (1980-1991)	112
2 Wahrnehmung der Gedenkstätte im Rahmen schulischer Auschwitzfahrten (2010-2019)	127
2.1 Zwischen Angst und Vorfreude: Erwartungen vor der Ankunft in Oświęcim	130
2.2 Eindrücke unmittelbar nach dem Besuch der Gedenkstätte	143
2.3 Zusammenfassende Bewertung der Schwerpunkte aktueller schulischer Besuche der Gedenkstätte Auschwitz-Birkenau	176

3	Wahrnehmung schulischer Gedenkstättenfahrten mit zeitlichem Abstand	194
3.1	Lernen aus der Geschichte oder Lehren aus der NS-Diktatur . . .	198
3.2	Konsequenzen des Gedenkstättenbesuchs für das alltägliche Leben?	204

Virtuelle Realitäten 210

1	Plötzliches Ende schulischer Gedenkstättenfahrten und Kompensationsmöglichkeiten mittels Augmented Reality und Virtual Reality	210
2	Mit 360°-Perspektive » <i>Inside</i> « <i>Auschwitz</i> : Möglichkeiten und Grenzen des virtuellen Besuchs	221
3	Virtual Reality als Ergänzung und Zukunftsoption	226

Zukunft 231

1	Befunde	231
2	Neue Schwerpunkte für schulische Gedenkstättenexkursionen	234
	Historischer Ort im Mittelpunkt	238
	Es muss nicht immer Auschwitz sein	240
	Ängste vermeiden	242
	Emotionen sinnvoll nutzen, Zeit für Wahrnehmung und Austausch gewähren	243
	Internationale Dimension des Gedenkens	244
	Täter nicht vergessen	246
	Gedenkstättenexkursionen als integraler Teil des schulischen Geschichtsunterrichts	248
3	Gedenken als bleibende Aufgabe	249

Quellenverzeichnis	252
------------------------------	-----

Literaturverzeichnis	253
--------------------------------	-----

Dank	274
----------------	-----