

# Inhalt

<b>Einleitung</b> .....	10
<b>I. Antike</b> .....	14
1 Prosa: THALES, ANAXIMANDER UND PYTHAGORAS ....	14
2 Paradoxer Spruch: HERAKLIT .....	17
3 Lehrgedicht (Göttererzählung): PARMENIDES .....	19
4 Öffentliche Rede: SOPHISTEN und ISOKRATES .....	22
5 Dialog: SOKRATES und PLATON .....	26
6 Lehrschrift: ARISTOTELES .....	39
7 Lehrvergleich: CICERO .....	51
8 Öffentlicher Brief: SENECA .....	54
9 Diatribe: EPIKTET .....	56
10 Aufzeichnungen für sich selbst: MARC AUREL .....	57
11 Doxobiografie: DIOGENES LAERTIOS .....	59
<b>II. Mittelalter</b> .....	61
12 Selbstgespräch: AURELIUS AUGUSTINUS (I) .....	63
13 Bekenntnis vor Gott: AURELIUS AUGUSTINUS (II) .....	64
14 Apologie gegen die Heiden: AURELIUS AUGUSTINUS (III) ..	66
15 Poetisches Rezept gegen Kummer: BOETHIUS .....	69
16 Gebet: ANSELM VON CANTERBURY .....	70
17 Widerspruchsregister: PETRUS ABAELARDUS .....	72
18 Kommentar: IBN RUSHD (AVERROES) und MOSHE BEN MAIMON (MAIMONIDES) .....	74

19	Summe von Lehrdiskursen (Quaestiones):	
	THOMAS VON AQUIN	79
20	Kombination symbolischer Figuren: RAMON LLULL	83
21	Kritischer Kommentar zu einer Summa der Logik:	
	WILLIAM OF OCKHAM	88
22	Prismatisches Schreiben: NIKOLAUS VON KUES	90
<b>III.</b>	<b>Neuzeit</b>	<b>95</b>
23	Satire auf die gegenwärtige Gelehrsamkeit:	
	ERASMUS VON ROTTERDAM	97
24	Essay als Gegenentwurf zu den gegenwärtigen gesellschaftlichen Zuständen (Utopie): THOMAS MORE	100
25	Essay als Form der Selbstbeobachtung und Selbstdarstellung: MICHEL DE MONTAIGNE	102
26	Essay als Form einer neuen wissenschaftlichen Interpretation der Natur: FRANCIS BACON	109
27	Philosophische Interpretation eigener Dichtungen:	
	GIORDANO BRUNO	112
28	Regel-Diskurs: RENÉ DESCARTES (I)	114
29	Metaphysische Meditation: RENÉ DESCARTES (II)	120
30	Prinzipien-Explication: RENÉ DESCARTES (III)	123
31	Moralkritische Spitze (Maxime, Aphorismus, Aperçu): LA ROCHEFOUCAULD	125
32	Gedanken-Fragment: BLAISE PASCAL	128
33	Systematische Abhandlung ( <i>more geometrico</i> ):	
	BARUCH DE SPINOZA	135
34	Enzyklopädie: JEAN-BAPTISTE LE ROND D'ALEMBERT & DENIS DIDEROT	144
35	Methodische Selbstbegrenzung der Philosophie (Kritik): IMMANUEL KANT	154
36	Esoterischer Cento: JOHANN GEORG HAMANN	164

37	Sich aus sich selbst entwickelndes System: GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL .....	168
38	Vorlesung: FRIEDRICH DANIEL ERNST SCHLEIERMACHER .....	176
<b>IV.</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert .....</b>	<b>180</b>
39	Vortrag: RALPH WALDO EMERSON .....	181
40	Manifest: KARL MARX und FRIEDRICH ENGELS .....	185
41	Gebrochene Autorschaft I: Pseudonyme – SØREN KIERKEGAARD .....	189
42	Gebrochene Autorschaft II: Masken – FRIEDRICH NIETZSCHE .....	199
43	Begriffsschrift: GOTTLOB FREGE .....	208
44	Vom Traktat in Dezimalnotation zum Album mit Paragrafenzählung: LUDWIG WITTGENSTEIN .....	212
45	Text als Ereignis: MARTIN HEIDEGGER .....	225
46	Talmud-Auslegung: EMMANUEL LEVINAS .....	235
47	Einschreibung / Dekonstruktion: JACQUES DERRIDA ..	243
<b>V.</b>	<b>Gegenwart .....</b>	<b>249</b>
48	Aufsatz in einer Fachzeitschrift: ANALYTISCHE PHILOSOPHIE .....	251
49	Beitrag zu einem Themenband: POETIK UND HERMENEUTIK .....	257
50	Online-Publikation: PHILOSOPH(INN)EN DER ZUKUNFT	261
<b>Anhang</b>		
	Anmerkungen .....	267
	Tabellarische Übersicht über die fünfzig behandelten Formen philosophischer Schriften, ihre Autoren, Werke und intendierten Wirkungen .....	280
	Über den Autor .....	288