

Inhaltsverzeichnis

Rafik Schami erzählt ... – Geschichten bauen Brücken 18

■ Literarische Texte und Sachtexte untersuchen

1. Eine Hand voller Sterne – Das Tagebuch eines Bäckerssohnes aus Damaskus 20

Rafik Schami: Unser Viertel und Onkel Salim (Romanauszug) 20

Rafik Schami: Der Streit (Romanauszug) 22

Rafik Schami: Nichts hält mich hier (Romanauszug) 25

Lernaufgabe 28

Informationen zum Bürgerkrieg in Syrien (Sachtext) 29

Projektideen rund um das Jugendbuch „Eine Hand voller Sterne“ 31

Eva Book: Guten Tag, hier sind die Neuen

(Reportage aus einer Jugendzeitschrift) 32

2. Zwischen zwei Welten – Tuma, der Rückkehrer, erzählt 34

Rafik Schami: Tumas zweites Leben (Romanauszug) 34

Rafik Schami: Tumas unglaubliche Geschichten
(Romanauszug) 37

3. Alles nur Vorurteile ... – Rafik Schami über die Deutschen 40

Rafik Schami: Erfahrungen eines zugereisten Syrers
(Zeitungsartikel) 40

Lyrische Stimmungen 42

■ Gedichte untersuchen und deuten

1. „Ich will nicht sein/so wie ihr mich wollt“ – Den eigenen Weg suchen 44

Ernst Jandl: My own song (mein eigenes lied)
(Gedicht) 44

Wir sind Helden: Guten Tag (Die Reklamation)
(Lied) 45

Hans Magnus Enzensberger: Nicht Zutreffendes
streichen (Gedicht) 47

Tim Bendzko: Programmiert (Lied) 48
Christina Stürmer: Lebe lauter (Lied) 50

2. Ich und die Natur: Bäume – Gedichte beschreiben und deuten 52

Ludwig Uhland: Einkehr (Gedicht) 52
Joseph von Eichendorff: Abschied (Gedicht) 54
Eduard Mörike: Am Walde (Gedicht) 57
Erich Kästner: Die Wälder schweigen (Gedicht) 59
Walter Helmut Fritz: Bäume (Gedicht) 61
Jürgen Becker: Natur-Gedicht (Gedicht) 62

3. Das habe ich gelernt, das kann ich 64

Wir leben in einer digitalisierten Welt 66

■ Über Sachtexte informieren

1. Früher war das ganz anders – Eine Einführung in das Thema „Digitalisierung“ 68

Stefanie Rack, Benjamin Schlüter u. a.: Wie wir leben wollen – Chancen und Risiken der digitalen Zukunft (Sachtext) 69

2. Die Inhalte eines informierenden Sachtextes zusammenfassen 71

Lisa Becker: So süchtig machen Whatsapp, Instagram und Co. (Sachtext) 71

Teresa Betz: Eltern sind gefordert – Wenn Kinder am Smartphone kleben (Sachtext) 78

Michael Neubauer: Eine Hassliebe: Das Handy ist Zeitstifter und Zeiträuber (Sachtext) 81

3. Den Inhalt eines argumentierenden Sachtextes zusammenfassen 83

Ludwig Obermeier: Handyverbot an Schulen: Erlaubt die Smartphone-Nutzung im Unterricht! – Ein Kommentar (Sachtext) 83

4. Das habe ich gelernt, das kann ich 87

Bienen – „Ich mach mich schlau!“ 90

- **Mithilfe von Materialien einen informierenden Text planen, schreiben und überarbeiten**

1. Welche Fragen sollen beantwortet werden? – Eine Übersicht erstellen 92

2. Bienen sind nicht gleich Bienen – Sich einen Überblick über das Material verschaffen 94

Die einsamen Schwestern – Aus einem Sachbuch für Kinder und Jugendliche (Sachtext) 94

Honigbienen allein reichen nicht – Eine Information des Naturschutzbundes Mecklenburg-Vorpommern (Sachtext) 94

Wissenswertes zu Wildbienen – Eine Übersicht des Bundesministeriums für Umwelt, Naturschutz und nukleare Sicherheit (BMU) (Grafik) 95

3. Von Imkern und Bienenvölkern – Statistisches Material auswerten 96

Anzahl der Imker (Statistik/Diagramm) 96

Anzahl der Bienenvölker (Statistik/Diagramm) 97

Mitglieder gesamt (Statistik/Diagramm) 97

Jugendliche unter 18 Jahre (Statistik/Diagramm) 97

4. Von der Gefährdung der Bienen – Expertenwissen auswerten 99

Katja Goebel: Heimische Wildbienen auf der Roten Liste – Eine Journalistin berichtet im Internet (Sachtext/Interview) 99

Das stille Sterben – Aus einem Sachbuch für Kinder und Jugendliche (Sachtext) 100

Heike Krüger: Bienen brauchen Blütenvielfalt – Eine Journalistin berichtet in einer Tageszeitung (Sachtext) 100

5. Einleitung, Hauptteil und Schluss – Den informierenden Text planen, schreiben und überarbeiten 104

6. Honig: „Wusstet ihr, dass ...“ 110

Honigproduktion in Deutschland (Statistik/Diagramm) 110

Flüssiges Gold – Aus einem Sachbuch für Kinder und Jugendliche (Sachtext) 110

Von der Wabe ins Glas – Ein Sachtext aus dem Internet (Sachtext) 111

Honigschleuder (Abbildung) 111

Pia Prasch/Inka Reicher: Honig als Heilmittel – Zwei Journalistinnen berichten (Sachtext) 111

7. Das habe ich gelernt, das kann ich 113

Wirklich, möglich, nur gedacht, gewünscht ... 114

■ Den Modus einer Aussage erkennen und anwenden

1. Wäre es so, dann ... 116

Bettina Wegner: Ach, wenn ich doch als Mann auf
diese Welt gekommen wär (Lied) 116

Johannes Diekhans: Wenn ich ein Mädchen wär
(Gedicht) 117

2. Vom Dürfen, Sollen, Müssen ... – Modalverben 121

3. Paul meint, ein Junge habe ... –

Die indirekte Rede 124

Andreas Huber: Mädchen: Leben auf der weiblichen
Überholspur (Sachtext) 128

Christian Weber: Lernen ist doch nur für Mädchen –
Wieso Jungen schlechtere Schulnoten erzielen
(Sachtext) 128

4. Das habe ich gelernt, das kann ich 130

1. **Guter und moderner Unterricht: Was ist das, wie geht das? – Einen Sachverhalt klären** 134

Dorothe Salomo: Unterricht aus Schülersicht:

Auf die Lehrkraft kommt es an (Sachtext) 137

2. **Argumentieren statt behaupten – Immer die Wahrheit sagen?** 138

Hier kannst du noch einmal üben 141

3. **Eine Stellungnahme verfassen – Das lineare Argumentieren** 142

Eine Stoffsammlung anlegen 143

Der Casino- und Sägeblatt-Effekt (Sachtext) 143

Freizeitaktivitäten 2019 (Statistik) 144

Medienbeschäftigung in der Freizeit 2019 (Statistik) 144

Inhaltliche Verteilung der Internetnutzung 2019
(Statistik) 145

Auszug aus einem Interview mit dem Hirnforscher

Dr. Volker Busch: „Digitales Detox“ bringt wenig

(Interview) 146

Argumente ausformulieren 146

Dafür oder dagegen? – Die Stellungnahme verfassen 148

Hier kannst du noch einmal üben: Jemanden schriftlich überzeugen 150

Susanne Vankeirsbilck: Plogging: Joggend Müll aufheben 153

4. **Eine Pro- und Kontra-Debatte durchführen** 154

Merkmale einer Pro- und Kontra-Debatte 154

Die Vorbereitung der Pro- und Kontra-Debatte – Die Stoffsammlung 156

Einfluss auf den Lernerfolg (Statistik) 158

Interview mit dem Lehrer und Experten für digitales

Lernen Dr. Philip Bracher (Interview) 158

Kreide und Schultafel statt Computer im Silicon Valley
(Sachtext) 160

Der Einleitungs- und Schlussteil der Pro- und Kontra-Debatte 162

5. **Das habe ich gelernt, das kann ich** 163

Richtig zu schreiben kann man lernen 166

■ Rechtschreibstrategien anwenden

- 1. Fehlerschwerpunkte erkennen 167**
Johannes Diekhans: Die „schwarze Kunst“ –
gestern und heute (Sachtext) 167
- 2. Rechtschreibprobleme durch einfache Verfahren
lösen 169**
- 3. Auf die Bedeutung achten 171**
- 4. Auf die Wortart achten 173**
- 5. Nicht für alles gibt es Regeln – Ausnahmen 178**
Heinz Erhardt: Stiche (Gedicht) 180
- 6. Von Atmosphäre bis Zylinder – Fremdwörter 182**
- 7. Die Silbentrennung 185**
- 8. Das habe ich gelernt, das kann ich 186**

„Liebste Kitty ...“ – Anne Frank 188

■ Ein historisches Tagebuch erkunden

- 1. „... dass ich ein Bündelchen Widerspruch bin“ –
Das Mädchen Anne Frank 190**
Anne über Anne (Tagebuchauszüge) 190
Frank Radke: Anne Frank und ihre Zeit (Sachtext) 192
Annes Tagebuch (Tagebuchauszüge) 194
- 2. „... das Elend für uns Juden begann“ – Leben unter
deutscher Besatzung 198**
Die Situation der Juden in den Niederlanden
(Tagebuchauszüge) 198
- 3. „Ich hatte solche Angst ...“ – Das Leben
im Hinterhaus 202**
Das Leben im Hinterhaus (Tagebuchauszüge) 202
- 4. „... ich litt (und leide) an Stimmungen“ –
Die Tochter Anne Frank 207**
Anne über ihre Familie (Tagebuchauszüge) 207
- 5. „Ich will fortleben auch nach meinem Tod“ –
Das Anne Frank Haus und die Tagebücher 212**
Das Anne Frank Haus 212
Dorothea Waldherr/Ute Hiddemann: Die Geschichte
der Tagebücher (Sachtext) 213
- 6. Annes Leben als grafische Biografie 217**

Lernaufgabe 220

- 7. Ein Text wird verfilmt 221**
Hans Steinbichler: „Das Tagebuch der Anne Frank“
(2016) 221

„Dahinter steckt bestimmt ein kluger Kopf“ 226

■ Journalistische Texte untersuchen und verfassen

1. Der Aufbau einer Tageszeitung 228

2. Die Entstehung einer Nachricht im Lokalteil einer Tageszeitung 231

3. Zeitungsnachricht und Zeitungsbericht 234

dpa: Wie wir arbeiten – Vom Ereignis zur Nachricht

(Sachtext) 234

Zeugnis bei Instagram posten? – Schulministerin rät ab

(Nachricht) 235

Leandra Kubiak: Mahnung an Schüler:

Zeugnisse nicht ins Internet (Bericht) 236

Tragödie an Silvester (Nachricht) 237

Feuerinferno im Zoo! (Zeitungsbericht) 238

4. Meine Meinung – Kommentar, Leserbrief und Rezension 239

Leandra Kubiak: Weitsicht ist gefragt (Kommentar) 239

Lernaufgabe 241

Leserbrief zum Brand im Krefelder Zoo (Leserbrief) 242

Cornelia Wystrichowski: Probleme mit der Quote

(Rezension) 244

5. Als Reporter unterwegs – Reportagen verfassen 245

Julia Fahl: Wie ein Roboter im Klinikum Bielefeld

im OP hilft (Reportage) 245

Lernaufgabe 246

6. Nachgefragt – Ein Interview führen 248

Katharina Pavlustyk: Schüler machen Schüler

stark für das Internet (Interview) 248

Lernaufgabe 249

7. Das Nachrichtenportal einer Tageszeitung im Internet 251

Nachrichtenportal der LZ 251

8. Der Internet-Blog als Informationsquelle zum politischen Zeitgeschehen? 253

LeFloid: Blog vom 9.6.2020 (Ausschnitt) 253

Medien richtig nutzen. Wahre und unwahre Nachrichten

(Sachtext) 256

9. Tageszeitungen – Ein überholtes Modell?

Zur Entwicklung des digitalen Journalismus 257

Auflagenentwicklung der Tageszeitungen in Deutschland in ausgewählten Jahren von 1991 bis 2020

(Statistik) 257

Tageszeitungsleser und -leserinnen nach Altersgruppen

(Sachtext) 258

Michael Fuchs: Die Zukunft des Journalismus

(Sachtext) 258

Projektideen rund um die Zeitung 261

10. Das habe ich gelernt, das kann ich 262

Werbung – immer und überall 264

■ Werbung analysieren und bewerten

1. Eine Werbeanzeige untersuchen 266

Werbeanzeige 266

Achim Sigge: AIDA (Sachtext) 268

2. Die Analyse einer Werbeanzeige verfassen 271

Werbeanzeigen 271

3. Rollenbilder in der Werbung 275

Werbeanzeigen 275

Susanne Stark/Johanna Kuhn: Eine Prise Schönheit für
Mädchen – eine Prise Heldenhaftigkeit für Jungen
(Sachtext) 276

Lernaufgabe 278

4. Fernsehwerbung 280

Werbespot 280

5. Die Vielfalt der Werbung im Internet 282

Häufig genutzte Formen der Werbung im Internet
(Sachtext) 282

Onlinewerbung 282

Stephan Noller: Onlinewerbung – Bekenntnisse
eines Datensammlers (Zeitungsartikel) 284

Anteile der Werbeträger am Gesamtnettoumsatz
in Deutschland 2018 und 2019 (Schaubild) 286

6. Das habe ich gelernt, das kann ich 287

Menschen in Grenzsituationen 288

■ Kurzgeschichten untersuchen

1. William M. Harg: Der Retter 290

2. Herbert Malecha: Die Probe 293

3. Georg Britting: Brudermord im Altwasser 300

**4. Wolfgang Borchert: Nachts schlafen die Ratten
doch 303**

5. Reinhold Ziegler: Die Brücke 308

6. Stefanie Dominguez: Unter dem Regenschirm 312

Lernaufgabe 314

7. Das habe ich gelernt, das kann ich 316

- 1. Die Vorbereitung eines Referats 320**
Michael Fuchs: Wolfgang Borchert (Kurzbiografie) 322
- 2. Die Präsentation 325**
- 3. Ein Referat beurteilen 328**

Die deutsche Sprache und ihre europäischen

Verwandten 330

- 1. Die indoeuropäische Sprachfamilie und die deutsche Sprache 332**
Hans Reichardt: Die Ursprache Europas (Sachtext) 332
- 2. Wörter haben eine Geschichte: Wortverwandtschaften und Bedeutungsunterschiede erklären 335**
Jürgen Folz: Der lateinische Einfluss auf das Germanische (Sachtext) 337
- 3. Die Sprachen in der Sprache – Dialekte des Deutschen 340**
Wegen dumm Tüüg harr de Polizei veel to dohn (Zeitungsnachricht) 340
- 4. Andere Sprachen, andere Satzbaumuster – Unterschiede kennen und berücksichtigen 342**
Michael Jackson/Lionel Richie: We Are the World (USA for Africa) (Lied) 345
- 5. Das habe ich gelernt, das kann ich 346**

Üben, wiederholen und mehr ... 348

■ Erworbene Fähigkeiten trainieren

1. Zuhören und Informationen verarbeiten 350

Informationen gezielt heraushören 350

Einen Stichwortzettel anlegen 352

Ein Protokoll anfertigen 353

2. Wortarten 356

Wortarten im Überblick 356

Unter die Lupe genommen – Das Reflexivpronomen 357

Unter die Lupe genommen – Die unterschiedlichen

Aufgaben eines Adjektivs 358

Aktiv und Passiv Webcode WES-127418-071

3. Satzglieder 360

Satzglieder im Überblick 360

Unter die Lupe genommen – Das Attribut 362

4. Keine Nebensache – Nebensätze 363

Kurioses aus der Welt der Tiere – Attributsätze/
Relativsätze 363

Die Meinungsecke – Adverbialsätze 365

Die Abteilung Vermischtes – Subjekt-, Objekt-,
indirekter Fragesatz, ... 368

Übungen 371

s-Laute Webcode WES-127418-073

Lang ausgesprochene Vokale Webcode WES-127418-080

5. Nominalisierungen/Substantivierungen 373

6. Zusammen- und Getrennschreibung 376

Auf die Betonung und die Bedeutung kommt es an 376

Vieles ist geregelt 378

*Verbindungen aus einem Nomen/Substantiv und
einem Verb 378*

Verbindungen mit dem Hilfsverb „sein“ 379

Verbindungen aus zwei Verben 380

*Verbindungen aus einem vorangestellten Adjektiv
und einem Verb 381*

*Verbindungen mit einem Adjektiv oder Partizip
als zweitem Bestandteil 382*

Übungen – Wissenswertes und Kurioses aus
der Natur 383

7. Das Komma 385

Zeichensetzung hilft, Texte zu verstehen 385

Das Komma bei Aufzählungen, in Satzreihen, vor
entgegengesetzten Konjunktionen, bei
Anreden und Ausrufen, bei Einschüben und
nachgestellten Erläuterungen, bei Infinitiv-
gruppen, Kommasetzung in einfachen und
komplexen Satzgefügen 386

Die Kommaeregeln im Überblick 394

Anhang 395

Das habe ich gelernt, das kann ich – Lösungen 395

Mit (neuen) Medien umgehen 405

Verzeichnis der Textarten 406

Stichwortverzeichnis 410

Textquellenverzeichnis 415

Bildquellenverzeichnis 420

„Das brauchst du immer wieder.“/„Das musst du lernen und
wissen“/„Info-Kästen“ – Überblicke (siehe hinteren Buch-
deckel)