

INHALT

- 8 **VORWORT ZUR DRITTEN FASSUNG
VERANTWORTUNG, BEWUSSTSEIN UND
ZUKUNFTSGERICHTETER DIALOG**

- 10 **POLITISCHE FORDERUNGEN**

- 12 **EINLEITUNG
EIN FÄCHERÜBERGREIFENDER LEITFADEN
ZU AKTIVER AUSEINANDERSETZUNG**

- 17 **ADRESSAT*INNEN UND BEGRIFFLICHKEITEN**
- 18 An wen richtet sich der Leitfaden?
- 19 Wann spricht der Leitfaden von historisch und
kulturell sensiblem Sammlungsgut?
- 22 Was wird unter Herkunftsgesellschaft verstanden?
- 23 Welche geografische und zeitliche Eingrenzung hat der Leitfaden?
- 24 Was versteht der Leitfaden unter kolonialen Kontexten?

- 29 **PRAXISHILFE:
FALLGRUPPEN KOLONIALER KONTEXTE
IM SINNE DES LEITFADENS**
- 31 Fallgruppe 1: Sammlungsgut aus formalen Kolonialherrschaften
- 36 Fallgruppe 2: Sammlungsgut aus Gebieten,
die keiner formalen Kolonialherrschaft unterstanden
- 39 Fallgruppe 3: Rezeptionsobjekte aus kolonialen Kontexten
- 42 Fazit
- 42 Priorisierung bei der Sammlungsbearbeitung

- 45 **PRAXISHILFE:
EMPFEHLUNGEN ZUM UMGANG MIT SAMMLUNGSGUT
AUS KOLONIALEN KONTEXTEN**
- 46 Zusammenarbeit mit Herkunftsgesellschaften
- 49 Allgemeine Empfehlungen
Fragen-Antworten-Katalog:
- 57 Fallgruppe 1: Sammlungsgut aus formalen Kolonialherrschaften
- 74 Fallgruppe 2: Sammlungsgut aus Gebieten,
die keiner formalen Kolonialherrschaft unterstanden
- 77 Fallgruppe 3: Rezeptionsobjekte zu kolonialen Kontexten
- 81 Empfehlungen zur Rückgabe

95 HINTERGRUNDINFORMATIONEN

- 96** Der europäische Kolonialismus: Politische, ökonomische und kulturelle Aspekte der frühen Globalisierung
J. Zimmerer
- 107** Sammlungsgeschichte: Die verschiedenen Museumsgattungen und ihr „(post-)koloniales Erbe“
L. Förster, M. Glaubrecht, K. Horst, S. Reuther, H.-J. Czech, V. Didczuneit, C. Grunenberg
- 126** Die Bedeutung von Kunst und *At.óow* für die Tlingit im Südosten Alaskas
R. Worl
- 133** Dekolonisierung des Sammlungs- und Ausstellungsmanagements
S. Akeli, Z. Rimmer, N. Kautondokwa, F. Pereira
- 153** Provenienzforschung – Forschungsquellen, Methodik, Möglichkeiten
J. Fine & H. Thode-Arora
- 159** Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten: Rechtliche Aspekte
C. Thielecke & M. Geißdorf
- 171** Anmerkungen zur Frage von Recht aus der Perspektive einer historisch arbeitenden Ethnologie
L. Förster

177 ÜBERSICHT FORMALER KOLONIALHERRSCHAFTEN

204 ÜBER DEN DEUTSCHEN MUSEUMSBUND

206 DAS FÖDERALE SYSTEM IN DEUTSCHLAND

208 ANHANG

- 209** Quellen und weiterführende Literatur (Auswahl)
- 213** Bildnachweise
- 214** Index
- 216** Beteiligte