

Inhalt

Prolog: Mein Leben ohne Bühne	7
Zwischen den Welten – vom Schrecken des Rassismus	10
Das letzte Live-Konzert	11
Starkbierfeste oder »der natürliche Feind des Coronavirus«	14
Der erste Stream am 22. März 2020	18
Kultur der Repression oder gelebte Solidarität	23
Stream II und Willy 2020	25
Die Kultur des Sterbens	31
Stirb ma ned weg	43
Kultur des Erinnerns I – Befreiung der KZs	47
Was ist systemrelevant?	50
Stream III am 9. Mai	53
Break Isolation: Die Demonstration am 11. Mai	60
Wir müssen die Regeln ändern	69
Operation am Finger	75
Der Mensch braucht Kunst: Reflexionen zur Bedeutung von Musik und Kultur	78

Die Kultur der Achtsamkeit – gegen die Ignoranz	80
Kultur und Solidarität sind Nahrung für Seele und Körper	89
Poesie und Widerstand	94
Kultur des Streitens	108
Grenzen des Dialogs	118
Intermezzo 1	125
Intermezzo 2 – live in Wien	129
Sturm & Klang	134
Die Kultur des Erinnerns II – Paul Wulf	142
Die Kultur der Anarchie	147
Auf dem langen Weg nach Utopia	152
Epilog: Utopia – Kultur der Hoffnung	156
Postscriptum	167
Danksagung	172
Informationen	173
Anmerkungen	174