

Inhaltsverzeichnis

Über die Autorinnen	5
Einführung	19
Über dieses Buch.....	20
Wie dieses Buch aufgebaut ist.....	21
Teil I: Was ist Montessori-Pädagogik?.....	21
Teil II: Montessori für Kinder von 0 bis 3 Jahren.....	22
Teil III: Montessori für Kinder von 3 bis 6 Jahren.....	22
Teil IV: Montessori für Kinder von 6 bis 12 Jahren.....	23
Teil V: Montessori für alle.....	23
Teil VI: Der Top-Ten-Teil.....	23
In diesem Buch verwendete Symbole.....	23
TEIL I	
WAS IST DIE MONTESSORI-PÄDAGOGIK?	25
Kapitel 1	
Montessori heute	27
Das Adlerauge von Doktor Maria.....	28
Das Kinderhaus.....	28
Universell anwendbar.....	29
Von 0 bis 99!.....	29
Die großen Lernbereiche.....	30
Übungen des praktischen Lebens.....	30
Sensorische Materialien.....	30
Sprachmaterial.....	30
Mathematikmaterial.....	31
Material zur kosmischen Erziehung.....	31
Montessori heute: die Einrichtungen.....	31
Montessori für den Frieden.....	32
Kapitel 2	
Wer war Maria Montessori?	33
Im Namen des Vaters.....	33
Eine Gesellschaft im Umbruch.....	34
Maria, die Rebellin.....	34
Die ersten Engagements.....	34
Das Geheimnis.....	35
Der Aufstieg.....	35
Wissensdurst.....	36
Das Kinderhaus – <i>Casa dei Bambini</i>	36

10 Inhaltsverzeichnis

Das Wunder des Lehrmaterials	36
Das Haus wird größer	37
Ave Maria	37
Von Amerika in die schwarzen Jahre	37
Von Indien zur Anerkennung	39
Weltbürgerin.	40

Kapitel 3

Die Montessori-Umgebung	41
Eine Umgebung nach Maß.	41
Das Gegenteil zu »mach dies nicht, mach das nicht«	41
Eine vorbereitete Umgebung von Geburt an.	42
Aufnahmefähig wie ein Schwamm	43
Freie Bewegung für Kinder!	43
Das Königreich des Regals	44
Wie zu Hause	45
Psssssssssst, es wird gelernt!	46
Die Mischung der Altersgruppen	47

Kapitel 4

Das Kind ist der Lehrer	49
Eine neue Betrachtungsweise	49
Kenne dich selbst	50
Hilf mir, es selbst zu tun!	51
Jeder nach seinem Interesse	52
Die sensiblen Phasen	52
Verfeinerte Sinne	53
Die Leidenschaft für Ordnung	54
Ein paar Beispiele für sensible Phasen	55
Freiheit in einem Rahmen	55
Selbstdisziplin und Freiheit.	56
Jeder in seinem Rhythmus, jeder nach seinem Weg	57

Kapitel 5

Das Material	59
Konkretes Material	59
Die Eleganz von Holz	60
Eine Schule in Bewegung	60
Die Beherrschung der Hand	61
Lernen durch Erfahrung	61
Hoch leben die Fehler!	61
Lösungsfindung	62
Jeweils nur eine Schwierigkeit!	63

TEIL II
MONTESSORI FÜR KINDER VON 0 BIS 3 JAHREN 65

Kapitel 6
Umgebung und Einrichtung des Kinderzimmers 67

Willkommen auf der Welt!	67
Ein Hoch auf die Routine!	69
Alles in Ordnung.	69
Sicherheit an erster Stelle!	70
Nur Geduld, es wird größer!	70
Die materielle Umgebung	71
Schönheit.	71
Auf dem Teppich	72
Das Spiegelkabinett	73
Die Angst vor dem Gitterbettchen	73
Eine Welt auf seiner Höhe	74
Küche und Badezimmer	75
Auf die Umgebung achten	75
Motorik als Schwerpunkt	76

Kapitel 7
Die Motorik des Kindes 79

Souveräne Begleitung	79
Ohne Hilfsmittel	80
Das Fallen lernen	80
Nichts überstürzen	81
Montessori-Möbel	83
Der Spiegel mit Stange	83
Der Wagen	83
Die Treppe	83
Die Trittleiter	84
Aktivitäten im Freien	84
Auf ins Abenteuer!	85

Kapitel 8
Beherrschung der Feinmotorik 87

Den Gesichtssinn stimulieren, um die Berührung zu stimulieren	87
Mobiles	88
Rasseln	90
Bälle	91
Kästen	92
Wiederholungen sind wichtig!	93
Das Leben üben	94
Fokus auf die Küche	95
Ein paar Ideen	96
Vorbereitung	96

Kapitel 9

Entwicklung der Sinne und der Sprache 99

- Die 5 Sinne des Babys 99
- Die den Sinnen gewidmeten Materialien 100
 - Sehen 100
 - Tasten 102
 - Geschmack und Geruch 102
 - Hören 103
- Sprechen lernen 103
 - Sprechen ohne Worte 104
 - Die Sprache wertschätzen 104
- Objekte zum Sprechenlernen 104
 - Eine Bibliothek von Geburt an 105
 - Soziale Bindungen 106

TEIL III

MONTESSORI FÜR KINDER VON 3 BIS 6 JAHREN 107

Kapitel 10

Das Material und die Drei-Stufen-Lektionen 109

- Material zum Lernen 109
- Einführen des Materials 110
 - Die Rolle des Erziehers 111
- Eine beruhigende und respektvolle Umgebung 112
- Die Drei-Stufen-Lektion 113

Kapitel 11

Praktisches Leben 115

- Vorbereitung 115
- Vorbereitende Übungen 116
 - Die Kunst des Stuhls 117
 - Auf dem Teppich bleiben! 117
 - Tablets handhaben 118
- Entwicklung der motorischen Fähigkeiten 118
 - Umfüllen mit einem Löffel 119
 - Gießen 120
 - Öffnen und Schließen 122
 - Zangen 123
 - Papier schneiden und falten 124
- Die Umgebung pflegen 124
 - Pflanzen gießen 125
 - Ein Tier versorgen 126
 - Stuhl und Tisch reinigen 126
 - Fegen 126
 - Wäsche waschen 127
 - Kochen 127
 - Gartenarbeit 127
- Körperpflege 128

Sich um die eigene Körperpflege kümmern	128
Anziehen	129
Schuhe putzen	130
Übungen zur Anmut und Höflichkeit	130
Übungen zur Haltung und der motorischen Kontrolle	131
Die Linie	131
Das Spiel der Stille	132

Kapitel 12

Sensorisches Leben 133

Das sensorische Material	133
Visuelle Übungen.	134
Zylinderblöcke	134
Der rosa Turm.	135
Die braune Treppe und die roten Balken.	136
Farbige Zylinder	137
Farbschachteln	137
Taktile Übungen.	138
Glatte oder raue Tafeln	139
Stoffe	139
Geheimnisvolle Beutel.	139
Wärmeleitfächerchen und thermische Flaschen	140
Die Geruchs- und Geschmacksschulung	140
Duftflaschen	141
Geschmacksfläschchen	141
Die Schulung des Gehörs	142
Geräuschdosen	142
Glocken	142
Kunst	143
Sensorische Einführung in die Mathematik.	143
Der Geometriekasten	144
Konstruktive Dreiecke	145
Geometrische Körper	145
Der binomische Würfel	146
Der trinomische Würfel	146
Das Pythagorasbrett	147

Kapitel 13

Mathematik 149

Die Zahlen von 0 bis 10.	149
Blau-rote Stangen	150
Raue Ziffern.	150
Der Spindelkasten	150
Ziffern und Chips	151
Die Perlentreppe	152
Zahlen von 11 bis 99	152
Die Seguintafel	153
Die erste Platte des Dezimalsystems	154

14 Inhaltsverzeichnis

Die zweite Platte des Dezimalsystems	154
Die Montessori-Bank	154
Die Hunderterkette	156
Die Rechenoperationen	156
Addition	156
Subtraktion	156
Multiplikation	157
Division	157
Montessori-Briefmarken	157

Kapitel 14

Die Sprache 159

Vorbereitende Übungen	160
Spiele zum Hören von Klängen	160
Formenzeichnen – Metallene Einsätze	161
Rauhe Buchstaben	161
Das bewegliche Alphabet	162
Rosa, blaues und grünes Material zum Erlernen der Rechtschreibung	163
Das rosa Material	163
Das Haupt- oder Namenwort	164
Das Adjektiv	164
Der Begleiter	165
Singular/Plural	166

Kapitel 15

Kultur 167

Allgemeine Kultur	168
Lebendig und nicht lebendig	168
Experimente	168
Der romanische Bogen	169
Nomenklaturkarten	169
Die Zoologie entdecken	170
Assoziationsübungen	170
Pfotenabdrücke	170
Kategorien	170
Puzzles	170
Der Lebenszyklus	171
Botanik	171
Der Naturtisch	171
Der Botanikschrank	172
Nomenklaturkarten	172
Geographie	172
Der raue Globus	173
Der farbige Globus	173
Die Erdkarte der Kontinente	173
Geographische Formen	173
Die Puzzlekarte der Kontinente	174
Die Kontinentkiste	174

Sich in der Zeit zurechtfinden	175
Sanduhren	175
Tageskette	175
Der Zeitstrahl	176
Die Lebenslinie	176

TEIL IV
MONTESSORI FÜR KINDER VON 6 BIS 12 JAHREN 177

Kapitel 16
Entdecker der Kultur 179

Ein soziales Wesen	179
Vom Konkreten zum Abstrakten	180
Das Alter der Vernunft	180
Ein Ziel und Anstrengungen	182
Das Alter der Vorstellungskraft	183
Die kosmische Erziehung	184
Werkzeuge statt Antworten	184
Der Kern des Lernens	185
Die großen Erzählungen	186

Kapitel 17
Sprache 189

Durch Geschichten auf den Geschmack kommen	189
Das Sprachprogramm	190
Geschichte der geschriebenen Sprache	190
Grammatik und Syntax	191
Der schriftliche Ausdruck	192
Die gesprochene Sprache	193
Literatur	194
Forschen	194

Kapitel 18
Mathematik 195

Ziel: die geistige Entwicklung	195
Das große Bild	196
Mathematik, eine Leidenschaft, die geteilt wird	197
Das Mathematikprogramm	197
Die Geschichte der Zahlen	198
Zahlensysteme	198
Multiplikation	198
Division	199
Brüche	199
Dezimalbrüche	200
Quadrate und Würfel	200
Quadrat- und Kubikwurzeln	200
Zahlenpotenzen	201

16 Inhaltsverzeichnis

Relative Zahlen	201
Nichtdezimale Basen	201
Textaufgaben	202
Prozentsätze und Proportionalität	202
Algebra	202
Geometrie	203
Geometrieinsätze	203
Andere Materialien	204

Kapitel 19

Geographie	207
Die Welt entdecken	207
Ab 6 Jahren: Geographie durch Experimente	208
Die ganze Schönheit der Welt	209
Kulturgeographie	209
Zwischen 9 und 12 Jahren: Interesse an Extremen	210

Kapitel 20

Wissenschaften	211
Das Wissenschaftsprogramm	212
Botanik	212
Gesundheit	213
Chemie	213
Technologie	213
Zoologie	213

Kapitel 21

Darüber hinaus: die Jugend	215
Förderung der Anpassung an die Erwachsenenwelt	215
Schwierigkeiten berücksichtigen	217
Das Projekt »Erdkinder«	217
Verlassen der gewohnten Umgebung	217
Arbeit schätzen lernen	218
Soziale Beziehungen organisieren	218
Auf Bedürfnisse reagieren	219
Und wenn es wahr wäre?	220

TEIL V

MONTESSORI FÜR ALLE	223
--------------------------------------	------------

Kapitel 22

Montessori und die »Dys«	225
Dyslexie verstehen	226
Risiken	226
Dyslexie und Montessori	227

Dysphasie verstehen	227
Risiken	228
Dysphasie und Montessori	228
ADHS verstehen	229
Risiken	230
ADHS und Montessori	230
Dyskalkulie verstehen	230
Risiken	231
Dyskalkulie und Montessori	231
Dyspraxie verstehen	232
Risiken	232
Dyspraxie und Montessori	233

Kapitel 23

Montessori und Autismus 235

Die Entdecker des Autismus	235
Leo Kanner	235
Hans Asperger	236
Autismus heute	236
Modalitäten der Kommunikation	236
Interessen und Rituale	236
Die Diagnose	237
Und wie geht es weiter?	237
Angepasste Pflege	238
TEACCH	238
Schulbildung ermöglichen	239

Kapitel 24

Montessori und die Alzheimer-Krankheit 241

Professor Camp	241
Die Montessori-Anpassungen	242
Unterstützung der Aktivität	242
Grundsätze der Selbstständigkeit	242
Die Haltung als Begleiter	243
Praktische Umsetzung	244
Soziale Integration	245

TEIL VI

DER TOP-TEN-TEIL 247

Kapitel 25

Die zehn häufigsten Fragen zur Montessori-Pädagogik 249

Was sind die Unterschiede zwischen Montessori und dem herkömmlichen System?	249
Kann ich »Montessori« zu Hause mit meinem Kind machen?	250

18 Inhaltsverzeichnis

Dürfen Kinder in einer Montessori-Schule alles tun?	250
Kann sich mein Kind anpassen, nachdem es das Montessori-System verlassen hat?	251
Kann sich mein Kind an die Montessori-Methode anpassen, wenn es in einen herkömmlichen Kindergarten gegangen ist?	251
Kann mein Kind nach dem Besuch der Montessori-Schule alle höheren Bildungseinrichtungen besuchen?	252
Wenn ich mein Kind in eine Montessori-Schule gebe, beschütze ich es dann nicht zu sehr und verhindere damit, dass es sich mit dem »echten« Leben auseinandersetzt?	252
Kinder in Montessori-Schulen lernen mit konkreten Materialien, wie sollen sie dann zum Abstrakten übergehen?	252
Warum sollte ich eine Montessori-Schule für mein Kind wählen?	253
Sind Montessori-Schulen nur für Kinder mit Schwierigkeiten vorgesehen?	253

Kapitel 26

Zehn Dinge, die man über Jugendliche wissen muss

Zehn Dinge, die man über Jugendliche wissen muss	255
Nicht alle Heranwachsenden passen sich der Montessori-Pädagogik an ...	255
Jugendliche brauchen Projekte	255
Hilfe für Jugendliche mit Schulphobie.	256
Frühreifen Jugendlichen helfen, sich zu entfalten.	256
Die Trennung von der Familie	256
Gemischte Altersgruppen	257
Was Jugendlichen angeboten werden kann.	257
Die Schule als Ort zum Leben	258
Erwachsene, Partner im Leben	259
Das jugendliche Gehirn	259

Stichwortverzeichnis

261