

Inhalt

Einleitung

von Caroline Moine, Guillaume Mouralis und Laure de Verdalle 9

Teil 1

Vorgeschichte und Ablauf der Demonstration am 4. November 1989

Jérôme Heurtaux

**Die Umbrüche in Osteuropa 1989 – Zwischen Interdependenzen
und nationalen Besonderheiten. Der Fall Polen** 25

Jutta Braun

**Wir treten aus unseren Rollen heraus. Politisches Engagement
im Theater der DDR im Vorfeld des 4. November** 35

Laure de Verdalle

**Konfligierende Anliegen. Die Verhandlungen während
der Vorbereitung der Demonstration am 4. November** 49

Guillaume Mouralis

**Der 4. November als politisches Experiment. Dynamik
und Form einer »sozialistischen Demonstration«** 63

Caroline Moine

**Bilder einer Utopie. Der 4. November im Kontext
von Medien und Öffentlichkeit** 80

Teil 2

Das Theaterstück *Utopia '89. Nous sommes le peuple*

Frédéric Barriera

*Utopia '89. Wir sind das Volk. Der 4. November aus der Sicht
eines französischen Dramatikers* 99

*Caroline Moine, Guillaume Mouralis, Laure de Verdalle
und Frédéric Barriera*

Ein Werkstattgespräch mit Auszügen aus
Utopia '89. Wir sind das Volk..... 112

Thorsten Bloedhorn

Der Sound zu *Utopia '89*..... 127

Teil 3

Auf der Suche nach dem 4. November 1989

Agnès Arp

in Zusammenarbeit mit Effi Böhlke

Zeitzeug:innen. Auszüge aus der Podiumsdiskussion
mit Silke Haase, Andreas Kämper, Tina Krone und Jutta Seidel
am 30. Oktober 2019..... 135

Teil 4

Erinnerung und Gedenken

Caroline Moine, Guillaume Mouralis und Laure de Verdalle

Ein umstrittenes Ereignis. Die Verortung des 4. November 1989
in der Erinnerung an die Friedliche Revolution 151

Sonia Combe

Der 4. November 1989 in Ost-Berlin – Schwanengesang der Partei.
Erinnerungen einer französischen Historikerin 161

Lotte Thaa

Von der Straße ins Museum. *The Revolution will (not) be Musealized* 170

Thomas Flierl

**Erinnerung an die Erinnerung an den historischen Moment
einer heroischen Illusion. Das Projekt *Wir waren das Volk* zum**

4. November 1999..... 181

Anna Stiede und Susann Neuenfeldt

Dürfen wir eure Revolution anfassen?

Eine Wiederbelebung des 4. November 1989 195

Patrick Bauer

Ein Tag und 30 Jahre. Zurück auf dem Alexanderplatz 203

Nachwort

Effi Böhlke

1989/90 – (M)eine Ansicht 215

Anhang

Dank 227

Bibliografie 229

Abbildungsnachweis 236

Personenregister 238

Autorinnen und Autoren 240