

Inhalt

Vorwort	
Ingo Kottsieper / Hans Neumann	7
Ras Schamra / Ugarit. Ein spätbronzezeitliches Königreich als Schnittpunkt der ostmediterranen Kulturen	
Otto Kaiser	9
<i>KTU</i> 1.2 in its Context and in Relation to Extra-Ugaritic Parallels. A Reevaluation	
Noga Ayali-Darshan	31
Mesopotamian Wisdom Compositions in Ugarit and the “Western Periphery”	
Yoram Cohen	49
Elemente hethitischer und hurritischer Mythologie in Ugarit	
Susanne Görke.....	65
El und das Alphabet. Erwägungen zum Einfluss des Südens auf die Traditionen Ugarits	
Ingo Kottsieper	77
The <i>šmd</i> -Weapon of Baal in the Light of the Classical Arabic Sources and the Modern Folklore of the Arabian Peninsula	
Giovanni Mazzini	105
Ein himmlischer Betrugsversuch und seine Entlarvung. Edition und narratologische Untersuchung von <i>KTU</i> 1.17 VI	
Reinhard Müller / Clemens Steinberger	123
Possible Allusion to Marduk’s Rise to the Supremacy in the Babylonian Marduk Prayer found at Ugarit (RS 94.2498)	
Takayoshi M. Oshima	175
Administrative Texts in Ugarit between Tradition and Innovation. Analysis of Two Instances	
Juan-Pablo Vita	189
The Ugaritian Poets as Inheritors, Transmitters, Transformers and Innovators	
Wilfred G. E. Watson	199

Mythological Traditions from Late Bronze Age Ugarit to the
Levant (Phoenicia) in the 1st Millennium BCE

Paolo Xella241