

Inhalt

- 3 Zum Geleit
- 4 Die Grabeskirche
- 6 Durch das Langhaus der Unterkirche
- 14 Die „moderne“ Krypta
- 16 Der Altarraum der Unterkirche
- 18 Die Kuppel über dem Altar
- 21 Ein byzantinisches Porträt
- 22 Das Langhaus der Oberkirche
- 24 Die Apsis der Oberkirche
- 30 Das Alte und das Neue Testament
- 34 Die Franziskus-Vita von Giotto
- 38 Die wichtigsten Momente im Leben des hl. Franziskus
- 61 Die Botschaft der Innenfassade

- U2 Der Campanile von San Francesco
- U3 Der Segen für Bruder Leo
- U4 Die Freskenfolge der Unterkirche
- U5 Die Freskenfolge der Oberkirche
- U6 Der Sonnengesang aus Codice 338
- U7 Ein Fresko im Lauf der Zeit: Die Übermalungen an der Madonna mit den Engeln und dem hl. Franziskus