

Inhalt

Einleitung	7
Figur und Hintergrund als ein Leitprinzip in der Gestalttherapie	11
Die Kontaktphasen	11
Kritische Anmerkungen zur »Nahrungsmetapher«	15
Gestaltbildung	18
Figur und Hintergrund	28
Hintergrundschichten	36
Hintergründe der Sozialen Arbeit	55
Lebensweltorientierung	55
Diskursanalytische Theorieansätze	62
Integration und Lebensführung	66
Capability-Ansatz	71
Internationale Soziale Arbeit	76
Kurzes Zwischenfazit	78
Der Hintergrund und die Kontaktgrenze	81
Aggression und Gesellschaftskritik	91
Das theoretische Fundament	91
Der Autonomiepol	95
Gestalt und Politik	99
Ökonomie und Gouvernamentalität	105
Machtanalyse	106
Humanistische Ansätze	111
Gouvernamentalität der Sozialen Arbeit	113

Tiefenstrukturen der Ökonomie	119
Geldzirkulation und wachsende Ungleichheit	120
Zins und Zinseszins	123
Geldschöpfung	126
Gefahren für die Demokratie	128
Studien zur Einkommensungleichheit	129
Tiefenstrukturen einer alternativen Geldökonomie	131
Folgerungen für die Soziale Arbeit und die Gestalttherapie	134
Ökologie	143
Ökologie und Ernährung	144
Gesundheit und Ernährung	147
Folgerungen für die Soziale Arbeit und die Gestalttherapie	151
Zusammenfassendes Mehrebenenmodell	159
Orientierungspunkte für die Praxis	165
Fazit und Ausblick	177
Literatur	181