

Inhaltsverzeichnis

Vorwort von Rainer Hudemann, Sorbonne	9
Einführung	13

Teil I:

Vasperviller: Architekturjuwel in der lothringischen Provinz und ihr Architekt

1. Die Kirche Sainte-Thérèse	21
1.1 Das Bauwerk: Beschreibung, Material, Künstler	21
1.2 Die Fenster von Gabriele Kütemeyer	53
1.3 Turm, Nebengebäude und ein Wächter	65
2. Eine schwere Geburt: Die nicht alltägliche Geschichte des Kirchbaus	69
2.1 Der Ort, das Gelübde, die lange Planungszeit.....	69
2.2 Ein Zeitfenster öffnet sich	82
2.3 Im Gestrüpp der Vorschriften: Ein Minister muss helfen	91
2.4 Wenig Geld, viel Engagement	101
2.5 Im Eiltempo zu einem guten Ende	108
3. Das Meisterstück eines Grenzgängers: Der Architekt Karl/Charles Litzenburger	119
3.1 Die Wurzeln: Familie und Katholizismus	121
3.2 NS-Herrschaft, Studium und Krieg	135
3.3 Suche nach Neuorientierung	153
3.4 Neue Heimat Frankreich	164

4.	Die Kirche als Vermächtnis:	
	Die Grundideen und das große Vorbild Ronchamp	171
4.1	Gab es herausragende Ideengeber und Einflussnehmer?	171
4.2	Symbiose von Architektur und Theologie:	
	Grundüberlegungen des Architekten	181
4.3	In der Nachfolge von Ronchamp: »Hätte ich geahnt, was mir bevorstand, ich glaube, ich hätte es nicht überlebt«	214
	Vasperviller und Litzenburger: Schlussbetrachtung	219

Teil II:

Was hat Hitler in Kirchen zu suchen?

Einführung	227
Hitler als Schächer am Kreuz? (Bad Dürkheim)	230
Der »Führer« als teuflischer Verführer (Weil der Stadt)	245
Hitler muss 1945 weichen, eine Widmung aber überlebt (Laudenbach)	254
Hitler neben Jesus – Zurückweisung oder Akzeptanz? (Hof)	265
Mit oder ohne Hitler – ein geheimnisvolles Fenster vereint ein »traditionelles« und ein »modernes« Abendmahl (Pfieffe)	280
»Hitler meets Rötenbach« oder doch eher »Rötenbach sucht Hitler«? (Rötenbach)	292
Versteckte Kritik am Führerkult bei der hl. Therese? (Wolfurt)	308
»Malerpredigt« als mentalitätsgeschichtliche Momentaufnahme (Sistig) ...	313
Hitler muss als »Schemel des Teufels« dienen (Stein)	319
Nicht hinter jedem Bart eines Verdammten versteckt sich Hitler (Mitterteich)	327
Ein unbeabsichtigter Hitler bringt Altnazis auf die Palme und Neonazis zum Pilgern (Landshut)	330
Einmal Hitler, immer Hitler? (München)	337
Scheitel und Bürste – Hitlers Markenzeichen haben sich gefestigt (Graz) ...	340

Mussolini, Hitler, Stalin, Tarzan – seltsame Gestalten bevölkern einen Kreuzweg (Viersen)	344
Adenauer wird gerettet, Hitler muss hilflos zusehen (Brauweiler)	350
»Götze« Hitler wird abgeräumt (Vasperviller)	358
Die Welt ist voller Narren – und Trump bekümmert der Opfertod Christi genauso wenig wie Hitler (Weil der Stadt II)	362
Das Hitler-Bild in Kirchen: Schlussbetrachtung	367
Gesamtresümee	373

Anhang

Faksimile »Der Turm in der Kirche«	377
Zeittafel Sainte-Thérèse	383
Zeittafel Litzenburger	384
Danksagung	385
Abbildungsnachweis	387
Abkürzungsverzeichnis	389
Literaturverzeichnis	393
Ortsregister	427
Namensregister	432
Zum Autor	440