

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	5
<b>Autor und Fotograf</b>	7
<b>Salomon Heines Landsitz – Erinnerungen an die „Affrontenburg“</b>	8
<b>Fährhaus Wittenbergen – Ein verwaister Platz am Wasser</b>	12
<b>„Knust“ – 1.370 Engtanzfeten an der Brandstwiete</b>	16
<b>Gängeviertel Valentinskamp – „Bürohäuser statt Slums“</b>	20
<b>Eppendorfs letztes Reetdachhaus – Der Traum vom Museumsdorf</b>	24
<b>Steckelhörnfleet – Eine verschwundene Postkartenidylle</b>	30
<b>Donner-Schloss – Preußisches am Elbhäng</b>	34
<b>Bahnhof Altona – Kaufhaus mit Gleisanschluss</b>	40
<b>Siegfried-Lenz-Wohnhaus – Hier entstanden Bestseller</b>	46
<b>Stadthalle im Stadtpark – Prachtbau bietet Platz für 10.000 Gäste</b>	50
<b>Kaispeicher A – Ein Wahrzeichen verschwindet</b>	54
<b>Elbschloss-Brauerei – Zuerst verschwand das Bier</b>	60
<b>Völksooper – Kurioses Schloss an der Reeperbahn</b>	64
<b>Naturhistorisches Museum – Pflanzen, Tiere, Sensationen</b>	68
<b>Ernst-Merck-Halle – Musik und Randale</b>	74
<b>Harburger Schloss – Protest unerwünscht</b>	78
<b>Deutsche Seewarte – Institut mit Aussicht</b>	82
<b>Karstadt Hamburger Str. – Tod im Bunker</b>	86
<b>Grenzhaus Hoheluft – Am Ende war die Kunst</b>	90

<b>Synagoge Bornplatz – Jüdisches Leben am Grindel</b>	94
<b>Alte Bibliothek – Das Gedächtnis der Stadt</b>	100
<b>Dom – Der ungeliebte Fremdkörper</b>	106
<b>Alma del Bancos Wohnung – Tod und Abriss in Blankenese</b>	112
<b>Dovenhof – Hamburgs erstes Kontorhaus</b>	116
<b>Bismarckbad – Kampf bis zuletzt</b>	122
<b>Badeanstalt Schwanewik – Einfach mal abtauchen</b>	126
<b>Waisenhaus – Harte Kindheit hinter hohen Mauern</b>	130
<b>Uhlenhorster Fährhaus – Unvergessene Alster-Perle</b>	134
<b>Bierpalast Dammtor – Ballhaus, Disco, Kino</b>	140
<b>Conventgarten – Zerstörer Kulturgenuß</b>	144
<b>Frauenklinik Finkenau – Ein Campus, wo einst entbunden wurde</b>	148
<b>Altonas Altes Rathaus – Das Barockschlösschen im kühlen Norden</b>	152
<b>Werk- und Zuchthaus – Ein Kabinett des Schreckens</b>	156
<b>Winterhuder Fährhaus – Und plötzlich brach ein Feuer aus</b>	162
<b>Christianeum – Hohe Bildung an drei Standorten</b>	166
<b>Freibad Lattenkamp – Ein verkaufter Badespaß</b>	170
<b>Deutschlandhaus – Kühne Architektur und ein Riesenkino</b>	174
<b>Haus Vaterland – Kehraus am Ort der Lebensfreude</b>	178
<b>Wasch- und Badeanstalt – Reinlichkeit für die Armen</b>	182
<b>Esplanade – Das Ende einer Prachtstraße</b>	186
<b>Quellen, Literatur, Bildnachweis</b>	190