

INHALT

»Sie können ja wirklich singen!« 9
Vorwort von Uwe Ebbinghaus und Jan Wiele

Der geheime Akkord
Leonard Cohen: »Hallelujah« (1984)
Von Rose-Maria Gropp 16

Das Echo stirbt nie
Fiona Apple: »Container« (2014)
Von Kai Sina 22

Die Madonna, umsonst
Joan Baez: »Diamonds and Rust« (1975)
Von Jan Wiele 26

Angriff auf die Seele
The Rolling Stones: »Sympathy For The Devil« (1968)
Von Annette Humpe 32

Ein Missverständnis namens »Fuck you«
Snoop Dogg ft. Pharrell:
»Drop It Like It's Hot« (2004)
Von Uwe Ebbinghaus 37

Hörst du die Hundepfeife?
The Beatles: »A Day in the Life« (1967)
Von Eleonore Büning 46

Ist das denn Lyrik?
Miley Cyrus: »Wrecking Ball« (2013)
Von Jürgen Kaube 50

Kein Lärmen, keine Späße mehr
Reinhard Mey: »Die Zeit des Gauklers ist vorbei« (1974)
Von Tilman Spreckelsen 54

Destruktives weibliches Begehren
Kate Bush: »Wuthering Heights« (1978)
Von Christina Dongowski 58

Wenn die Würfel fallen
Talk Talk: »Such A Shame« (1984)
Von Philipp Krohn 64

Lebenslauf auf Instagram
Die Ärzte: »Ich, am Strand« (2020)
Von Andrea Diener 70

Was ist denn daran schlimm?
Frank Zappa: »Bobby Brown« (1979)
Von Julia Bähr 74

Panik-Herz in Liebesnot
Udo Lindenberg: »Bis ans Ende der Welt« (1978)
Von Dirk von Petersdorff und Christiane Wiesenfeldt 76

Nichts zu verlieren
Janis Joplin: »Me and Bobby McGee« (1969/70)
Von Gisela Trahms 81

Gut geschlumpft
Alphaville: »Forever Young« (1984)
Von Jens Buchholz 85

20 Kinder auf dem Rasen
Peter Fox: »Haus am See« (2008)
Von Uwe Ebbinghaus 92

Bauchtanz mit dem Vampir
Yasmine Hamdan: »Hal« (2017)
Von Miryam Schellbach 99

Rezession, Baby
Adriano Celentano: »Svalutation« (1976)
Von Jürgen Kaube 103

Propaganda für die Liebe
Bruno Balz: »Davon geht die Welt nicht unter« (1942)
Von Nicola Rost 106

Ode an den Augenblick
Hothouse Flowers: »Don't Go« (1987)
Von Matthias Hannemann 111

Die letzten Tage des Sommers
Elis Regina und Tom Jobim: »Aguas de Março« (1974)
Von Elena Witzeck 117

Immobilien in der Hosentasche
Simon and Garfunkel: »America« (1968)
Von Cornelius Dieckmann 121

Ich fühl mich gut
Ideal: »Berlin« (1980)
Von Dirk von Petersdorff und Christiane Wiesenfeldt 127

Der Graben hinter Huchting
Element of Crime: »Delmenhorst« (2005)
Von Uwe Ebbinghaus 132

Die Motte und das Licht
Nick Cave: »The Mercy Seat« (1988)
Von Stefan Trinks 137

Wer hat's erfunden?

Richard Hell and The Voidoids: »Blank Generation« (1977)

Von Katharina Cichosch 146

Stich wie ein Schmetterling

Kendrick Lamar: »Alright« (2015)

Von Martin Andris 152

Schlager oder Punk?

Michael Holm: »Smog in Frankfurt« (1970)

Von Joachim Bessing 156

Muttis Argumente

Antoine: »Les Élucubrations« (1966)

Von Marine Vazzoler 159

Das Kreischen der Säge

The Smiths: »Meat Is Murder« (1985)

Von Oliver Jungen 163

Country für Achmatowa

Iris DeMent: »Not With a Lover's Lyre« (2015)

Von Lorenz Jäger 172

Die Spieluhr des Prog

Genesis: »The Musical Box« (1971)

Von Philipp Krohn 178

Nordischer Neujahrsblues

ABBA: »Happy New Year« (1980)

Von Jan Wiele 185

Textnachweise 191