

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| Isabelle Stauffer/Corinna Dziudzia Dystopische Utopien und utopische Dystopien. Eine Einleitung | 7 |
| Lars Schmeink Gespielte Zukunft. Utopien im Videospiel | 21 |
| Gertrude Cepl-Kaufmann Bauhaus – Bauhütte – Kathedralen. Zur Topographie der Utopien zwischen Kaiserreich und Republik | 43 |
| Manuela Kalbermatten Junge Frauen als ambivalente Vorbildfiguren in Future-Fiction für Jugendliche | 59 |
| Franz Kröber Die Lust am Untergang. Vorschläge zu einer Didaktik der Dystopie | 73 |
| Angelika Hilbeck Paradies und Katastrophe in Landwirtschaft und Ernährung – wie weiter? | 91 |
| Martin Kirschner Zwischen Himmel und Hölle. End-Zeit-Räume der Gotteshoffnung | 107 |
| Richard Nate „Four minutes“. Degeneration und Apokalypse im dystopischen 20. Jahrhundert | 131 |
| Bruno Grimm Dystopien im Film und dystopische Realitäten | 145 |
| Beiträgerinnen und Beiträger | 157 |