

# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT DER HERAUSGEBERIN .....	7
VORWORT UND DANKSAGUNG DER AUTORIN .....	9
<b>1 DAS ST. GALLER ATELIER STÄUBLI.</b> GLASMALEREI ALS KUNST UND HANDWERK IM UMBRUCH .....	13
<b>2 ZWISCHEN GLASMALEREI &amp; GRAFIK.</b> INTERMEDIALITÄT ALS KÜNSTLERISCHES PRINZIP .....	35
<b>3 GLASKUNST AM BAU.</b> ARCHITEKTURGEBUNDENE GLASMALEREI IM ÖFFENTLICHEN RAUM .....	57
<b>4 DIE SCHWEIZ IM SPIEGEL.</b> WAPPENSCHIEBEN NACH 1945 .....	81
<b>5 DER GANZE KOSMOS IN FARBE.</b> DARSTELLUNGEN VON NATUR UND SCHÖPFUNG .....	101
<b>6 SCHLUSSBETRACHTUNG .....</b>	117
BIOGRAFIE HEINRICH STÄUBLI .....	119
BIBLIOGRAFIE .....	125