

Inhalt

So nutzen Sie dieses Buch 6

Architektur

Abstrakte Fotografie 10

Minimalistische Fotografie 16

EXKURS Farbgestaltung 22

Symmetrie 26

Brücken 32

Fotografieren nach oben 38

Gerade Linien mit Tilt-Shift-Objektiv 44

EXKURS Ausrüstung 50

In der Kirche 54

Altstadt am Wasser 58

EXKURS Blende, Belichtungszeit und ISO 62

Treppenhäuser kunstvoll inszenieren 66

Lost Places fotografieren 70

EXKURS High Dynamic Range 78

In Schwarzweiß 82

EXKURS Schwarzweiß-Konvertierung 88

Im Museum 90

Straßenszenen

Der entscheidende Moment 96

EXKURS Einstieg in die Streetfotografie 102

Juxtapositionen 106

Im Skatepark 112

Silhouetten 116

Licht und Schatten 124

EXKURS Brennweiten und ihre Wirkung 128

In der U-Bahn 132

Einrahmungen 136

EXKURS Schärfentiefe 142

INTERVIEW mit Michael Zellmer:
Menschen in der Stadt fotografieren 144

Natur in der Stadt

Stadt trifft Natur 156

Tierische Begegnungen 164

Im Zoo 172

Stadtvögel 178

Rehe auf dem Friedhof 182

Städtische Pflanzenwelt 186

Städtische Natur bei Nacht 190

INTERVIEW mit Christoph Kaula
und Christian Wappl:
Urbane Naturfotografie 196

Sehenswürdigkeiten

Brandenburger Tor zur
Blauen Stunde 206

Über der Stadt 212

Kunstwerke im öffentlichen Raum 218

EXKURS Bildgestaltung 222

Berliner Dom 226

Gendarmenmarkt 234

EXKURS Rechtliche Aspekte 240

Wetter und Licht

Fotografieren im Regen 250

Fotografieren im Nebel 258

Lichter der Großstadt 264

EXKURS Licht im Tagesverlauf 270

Lichtspuren 272

Lightpainting 276

Stadt kreativ

Durch die Scheibe 284

Langzeitbelichtung mit
Zoomeffekt 290

EXKURS ND-Filter 296

Wischerbilder 300

EXKURS Weißabgleich 304

Wasser in der Stadt 306

Panorama in der Stadt 310

Spiegelungen 318

EXKURS Bildbearbeitungs-
workflow 322

EXKURS Bildpräsentation 332

Die Autoren 336

Index 340