

Inhalt

1	Einleitung / Theorie	8
2	Sensorisches Spielen und Lernen	10
2.1	Für wen?	10
2.2	Warum?	12
2.3	Warum selber machen?	13
2.4	Wie planen für Unterricht und Fördersituationen?	15
2.5	Wie integriere ich Körper und Bewegung?	17
3	Einsatz-Varianten für Sensorikmaterial	18
3.1	Sensorik-Wanne	18
3.2	Sensorik-Tablett	20
3.3	Sensorik-Flasche (Trockenfüllung)	21
3.4	Sensorik-Flasche (flüssige Füllung)	22
3.5	Sensorik-Säckchen (Trockenfüllung)	24
3.6	Sensorik-Säckchen (flüssige Füllung)	26
4	Füllmaterial	28
4.1	Basis (Füll-)Material – Die Menge macht's!	28
4.2	Highlights und Special Effects	32
5	Rezepte, Materialvarianten, Selbstgemachtes	34
5.1	Hülsenfrüchte (Bohnen, Erbsen, Linsen)	36
5.2	Nudelvarianten	38
5.3	Rasierschaumvarianten	40
5.4	Reisvarianten	44
5.5	Sandvarianten	46
5.6	Wasservarianten	50

6 Lernzielorientierte und fachbezogene Sensorikangebote	54
6.1 Sprache / Deutsch	54
6.2 Mathematik: Menge und Zahl	67
6.3 Englisch	79
6.4 Sachunterricht: Naturwissenschaft	83
6.5 Hauswirtschaft: Arbeitslehre	87
6.6 Musik	91
6.7 Kunst, Deko, ästhetische Erziehung	95
6.8 Sport	99
6.9 Fächerübergreifende Themen: Jahreszeiten und Feste	103
6.10 Wellness und Entspannung	114
7 Sensorikangebote für Entwicklungs- und Förderbereiche	118
7.1 Kompetenzen im Bereich Motorik	119
7.2 Kompetenzen im Bereich Kognition, Konzentration und Lern-Arbeitsverhalten	123
7.3 Soziale und emotionale Kompetenzen	127
7.4 Kommunikative Kompetenzen: Unterstützte Kommunikation	131
7.5 TEACCH-Strukturierung	136
8 Ausklang	139
Über die Autorin	140
Literatur	141
Downloadmaterial	142