

INHALT

EINFÜHRUNG 7

- Drei Esel in rätselhafter Interaktion 8
Der Ich-Erzähler als Zirkusreiter 13
Der »Mann aus Madauros« zwischen den Texten 19
»Ich hab meinen Spaß!« oder »O Isis und Osiris, welche
Wonne!«? 23
Der Esel und das Welttheater 31
Psyche überflügelt den Esel 34
Warum ein neuer Tusculum-Esel? 41

TEXT UND ÜBERSETZUNG

- Buch 1 50/51
Buch 2 92/93
Buch 3 142/143
Buch 4 186/187
Buch 5 240/241
Buch 6 288/289
Buch 7 336/337
Buch 8 380/381
Buch 9 432/433
Buch 10 502/503
Buch 11 564/565

(Ps.-)Lukian, *Lukios oder der Esel*
herausgegeben und übersetzt von Rolf Kussl 618/619

ZU DEN TEXTEN DIESER AUSGABE 697

ERLÄUTERUNGEN 699

BIBLIOGRAPHIE 724