

# INHALT

<b>Vorwort</b>	<b>6</b>
Über mich .....	8
Erläuterung deines Ratgebers .....	9
<b>Die passende Ausrüstung</b>	<b>11</b>
Auswahl des Equipments .....	11
Kamera .....	12
Objektive .....	18
Zusatzequipment und Hilfsmittel .....	26
<b>Grundlagen der Technik</b>	<b>42</b>
Kameramodus .....	42
Autofokus .....	44
Belichtung .....	45
Blende .....	55
Schärfentiefe .....	56
Belichtungszeit .....	62
<b>Grundlagen der Bildgestaltung</b>	<b>66</b>
Abbildungsmaßstab .....	67
Bildausschnitt .....	68
Aufnahmeformat .....	68
Perspektive .....	69
Bildaufbau .....	73
Bildgestaltungsmöglichkeiten .....	74
Malen mit Licht .....	86
<b>Bildbearbeitung</b>	<b>104</b>
JPEG oder RAW? .....	104
Bildausschnitt .....	106
Tonwertanpassung .....	107
Weitere Bearbeitungsoptionen .....	107
<b>Verhalten in der Natur</b>	<b>110</b>

## **Kleines ganz groß – Makrofotografie**

**117**

Pflanzen und Pilze .....	118
Insekten und Spinnen .....	122
<b>Workshop Makrofotografie</b> .....	129
Frühblüher im Gegenlicht .....	130
Unschärfekreise .....	132
Blüte im Detail .....	134
Pflanze in ihrem Habitat .....	136
Vordergrund verschleiern .....	138
Pflanze freistellen .....	140
Beleuchtung mit Taschenlampe .....	142
Insekt im Lebensraum .....	144
Im Morgentau .....	146
Libellen beim Schlupf .....	148
Insekten im Flug .....	150
Spinnspinnen .....	152

## **In freier Wildbahn – Tierfotografie**

**155**

Lebensraum erkunden .....	156
Perfekt getarnt: Ansitzfotografie .....	161
Zur richtigen Zeit am richtigen Ort .....	168
Amphibien .....	172
Reptilien .....	175
Vögel .....	179
Säugetiere .....	187
Urbane Tierfotografie .....	190
<b>Workshop Tierfotografie</b> .....	195
Feld und Flur .....	196
Im Unterholz .....	198
In der Brunftzeit .....	200
In der Laichzeit .....	202
Tierporträts .....	204

Tiere im Lebensraum .....	206
Dynamische Mitzieher .....	208
Tiere im Nebel .....	210
Vögel im Flug .....	212
Vögel im Schilf .....	214
Jungtierfotografie .....	216
Schattenrisse .....	218
Tiere im Spotlight .....	220

## **Auf Feld und Flur – Landschaftsfotografie 223**

Jahreszeiten .....	224
Tageszeiten .....	225
Filtereinsatz .....	229
Langzeitaufnahmen .....	231
Nachtfotografie .....	233
Panoramen .....	237
<b>Workshop Landschaftsfotografie</b> .....	241
Bei Tageslicht .....	242
Goldene Stunde .....	244
Blaue Stunde .....	246
An der Küste .....	248
In den Bergen .....	250
Unten am Bach .....	252
Nebelwelten .....	254
Geheimnisvolle Wälder .....	256
Unwetter .....	258
Sternenhimmel .....	260
Milchstraße .....	262
Reflexionen auf dem Wasser .....	264
Doppelbelichtung .....	266
Landschaften mit dem Teleobjektiv .....	268

<b>Formen und Farben – Malen mit der Kamera</b>	<b>271</b>
Strukturen in der Natur .....	272
Doppelbelichtung .....	273
Wischer und Mitzieher .....	274
<b>Workshop Malen mit der Kamera</b> .....	<b>279</b>
Wellen .....	280
Formen im Eis .....	282
Schneeflocken .....	284
Tautropfen .....	286
Waldwischer .....	288
Out Of Focus (OOF) .....	290
<b>Dos and Don'ts</b>	<b>292</b>
<b>Danksagung</b>	<b>298</b>
<b>Register</b>	<b>302</b>