

Inhalt

- 7 **Vorwort**
- IRIS WENDERHOLM
- 8 **Welterklärung und Weltdeutung**
Ordnungsstrategien frühneuzeitlicher Kupferstichserien von
Maarten de Vos bis Hendrick Goltzius
- STEPHAN BRAKENSIEK
- 22 **Zwischen lustvollem Erkennen und tiefsinnigem Spiel**
Allegorische Graphikserien: Anspruch – Publikum – Verwendung
- KATRIN DYBALLA
- 34 **Der Kosmos des Georg Pencz**
- SABINE POESCHEL
- 46 **Aus drei ward vier**
Mit der Entdeckung Amerikas verlassen die Erdteile den christlichen Kosmos
- STEFANIE KNÖLL
- 60 **Der Lauf des Lebens**
Die Lebensalter in druckgraphischen Serien des 16. Jahrhunderts
- CAECILIE WEISSERT
- 72 **Frans Floris Zyklus der Artes Liberales**
Die Villa Jongelinck vor den Toren Antwerpens
- FRANZISKA EHRL
- 85 **Tugenden vs. Laster**
Ein zeitloses Ordnungsprinzip

Katalog

- 97 Die sieben Planeten
- 125 Die vier Elemente
- 141 Die vier Erdteile
- 161 Die Jahreszeiten und die Monate
- 181 Die Lebensalter
- 197 Die fünf Sinne
- 217 Die sieben Freien Künste
- 231 Die sieben Weltwunder
- 243 Die sieben Laster oder Todsünden
- 259 Die sieben Tugenden
- 281 Die neun guten Helden und Heldinnen

293 **Literatur**

304 **Bildnachweis**