

INHALT

- 10 Vorwort
Oliver Jörg
- 13 HUMAN REMAINS: MUSEALE PRAKTIKEN
UND DISKURSE
- 16 Menschliche Überreste in Sammlungen und Ausstellungen –
Phänomene, Diskurse, Positionen
Stefanie Menke
- 33 Handle and care – Der Umgang mit Human Remains in
ethnologischen Sammlungen als eine Frage der Perspektive
Mareike Späth
- 49 Anthropologische Sammlungen und ihr koloniales Erbe
Sarah Fründt
- 59 Verantwortung im Umgang mit Human Remains – Orientierung
in der ethischen Diskussion
Dirk Preuß
- 71 Gewesenes Rechtssubjekt, gewordenes Rechtsobjekt –
Human Remains in öffentlichen Sammlungen und Ausstellungen
Claudia von Selle / Dirk von Selle

- 85 SAMMLUNGS- UND PRÄSENTATIONSKONTEXTE
VON HUMAN REMAINS
- 89 Arme Seelen und Heilige Leiber – Umgang mit Skeletten
im kirchlichen Kontext
Günter Dippold
- 102 Grufmumien – Hintergründe ihrer Entstehung und
ethische Aspekte
Andreas Ströbl / Regina Ströbl
- 119 Die vier Nachleben von Mumien und menschlichen Überresten –
Beispiele aus dem vöspanischen Südamerika
Anna-Maria Begerock / Mercedes González / Louisa Hartmann / Lena Muders
- 134 Die Moorleichen des Oldenburger Landes: Vom Moor bis
zum Museum – „Wie die Leichen nach Hause gehen!“
Mamoun Fansa
- 158 KÖRPERWELTEN – Ein Medienspektakel
Angelina Whalley
- 173 Ethische Überlegungen zum Umgang mit humananatomischen
Präparaten aus der Zeit des Nationalsozialismus
Christian Lechner
- 185 Human Remains in medizinhistorischen Sammlungen –
Zur Erweiterung des Verständnisses von Unrechtskontexten
Elisabeth Kriep / Sabine Schlegelmilch

- 197 DIMENSIONEN DES UMGANGS MIT HUMAN REMAINS
- 200 Museums, Colonialism and Repatriating the Ancestral Dead
Paul Turnbull
- 211 Reconciliation through repatriation
Te Arikirangi Mamaku-Ironside
- 225 „Ötzi“, der Mann aus dem Eis – Die Exposition einer Eismumie
und ihre touristischen Auswirkungen auf die Region
Elisabeth Vallazza
- 233 Mumien-Tabu
Sylvia Schoske
- 245 ALTÄGYPTISCHE MUMIEN IN MUSEEN, SAMMLUNGEN
UND FORSCHUNG
- 249 Verstorben und zur Schau gestellt – Gedanken zur musealen
Präsentation von Mumien und anderen menschlichen Überresten
Regine Schulz
- 256 Displaying and Studying Mummies in Egypt – An Overview
and View from 2021
Salima Ikram
- 268 Mumien erforschen und ausstellen – Was können und was
dürfen Museen und Wissenschaft?
Oliver Gauert

- 290 Die Mumie im Wohnzimmer – Ein ganz anderer Umgang mit den Überresten von einst
Christine Fößmeier
- 304 Die Orientalische Sammlung von Herzog Maximilian in Bayern – Objektbestand, Provenienz, Präsentation
Alfred Grimm
- 323 ENT-wickelt und ENT-rätselt – Die Rolle von Mumien als „Bioarchive“ am Beispiel der Mumie aus der Orientalischen Sammlung des Museums Kloster Banz
Andreas Nerlich
- 337 SCHLUSSBETRACHTUNG
- 338 Human Remains als kulturpolitische und museale Herausforderung
Guido Fackler / Thomas M. Klotz
- 356 Danksagung