

INHALT

Vorbemerkung	7
<i>Martin Sabrow</i> Die Republik der Gewalt	9
PHASEN UND RÄUME DER GEWALT	
<i>Benjamin Ziemann</i> Gewalt in der deutschen Revolution 1918–1919	43
<i>Christian Faludi</i> Der Kapp-Lüttwitz-Putsch 1920 Fiasko der monarchistischen Gegenrevolution	63
<i>Sebastian Elsbach</i> Die östlichen Grenzkämpfe 1918–1922 (Posen und Oberschlesien)	89
<i>Marc Bartuschka und Sebastian Elsbach</i> Die Baltikumer Zur Genese eines rechtsradikalen Freikorpsmythos	109
<i>Mike Schmeitzner</i> Mit »eiserner Faust« und der »Waffe der Revolution« Kommunisten im Kampf 1918–1923	125
<i>Tilman Siebeneichner</i> Bandenführer und Bürgerschreck Linksradikale Sozialrebellin in den Weimarer Gründungsjahren	143
<i>Carola Dietze</i> Politischer Terror Das Beispiel Hans Paasche	161
<i>Martin Sabrow</i> Politische Attentate als gegenrevolutionäre Strategie Die Organisation Consul und ihr Putschplan	183
<i>Wolfgang Niess</i> Der Hitlerputsch 1923 Nur die Spitze des Eisbergs	205

SPRACHEN UND KULTUREN DER GEWALT

Martin Platt

Am Anfang war keine Gewalt
Militär und Revolution im November 1918 223

Mark Jones

Die Gewalt der Sieger
Die Weimarer Republik und das lange Ende des Ersten Weltkriegs 239

Nadine Rossol

Soziale Militarisierung und kultureller Bellizismus 255

Alexander Gallus

Wenn Worte zu Waffen werden
Karl Helfferich und die Gewalt der Sprache 269

Silke Fehleemann

Hassen lernen
Hetze und Beleidigung in der politischen Kultur der Weimarer Republik 285

Sandra Maß

Rhetoriken der Gewalt
Rassismus und Geschlecht in der »Schwarze Schmach«-Kampagne 1920–1923 301

Helmuth Kiesel

Kriegsgewalt in der Literatur der Weimarer Republik 315

FOLGEN DER GEWALT

Andreas Braune

Die prekäre Sicherung und Demokratisierung des staatlichen Gewaltmonopols 333

Andreas Wirsching

Die Last der Weimarer Gewaltgeschichte 349

Abbildungsverzeichnis 363

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 366