

Inhaltsverzeichnis

Vorwort und Dank.....	5
I. Die Gründung der Tiroler Glasmalereianstalt.....	7
II. Zusammenarbeit mit bedeutenden Künstlern	15
III. Schmirn, die Südtiroler Werkgruppe und Absam	27
IV. Weitere Tiroler Frühwerke	39
V. Die großen Dome	58
VI. Expansion in die Donaumonarchie und nach Übersee	66
Anmerkungen	76
Literaturverzeichnis	78
Quellenverzeichnis	80