

- 6 **Meisterwerke des japanischen Holzschnitts** — Von *ukiyo-e* bis *shin hanga*
- 40 **Torii Kiyomasu** — Kintarō ringt mit einem Schwarzbären
- 44 **Nishimura Shigenaga** — Menschen suchen Abkühlung über dem Flussbett von Shijō in Kyoto
- 45 **Okumura Masanobu** — Großes Perspektivbild eines im ersten Stock gelegenen Salons in Neu-Yoshiwara mit Blick auf den Deich
- 48 **Suzuki Harunobu** — Liebespaar im Schnee unter einem Schirm
- 50 **Katsukawa Shunshō** — Östliche Ringer: Nijigatake Somaemon, Sekiwake aus der Provinz Awa, und Fudenoumi Kinemon, Maegashira aus dem Lehen Kokura
- 52 **Kubo Shunman** — Schöne Frauen und die Sechs Juwelenflüsse
- 56 **Torii Kiyonaga** — Plötzlicher Schauer am Inari-Schrein Mimeguri
- 57 **Eishō** — Ein kurzer Blick ins Ōgiya
- 60 **Chōki** — Sonnenaufgang am Neujahrsmorgen
- 62 **Kitagawa Utamaro** — Nachdenkliche Liebe
- 64 **Sharaku** — Die Schauspieler Sawamura Yodogorō II als Kawatsura Hōgen und Bandō Zenji als Priester Onisado
- 66 **Utagawa Kunimasa** — Der Schauspieler Ichikawa Ebizō als Usui Aratarō Sadamitsu
- 70 **Utagawa Toyokuni** — Prozession blinder Musiker, die im Mondlicht auf allen Vieren eine schmale Baumstammbrücke überqueren
- 71 **Kikugawa Eizan** — Drei modische Schönheiten suchen die Abendkühle
- 74 **Katsushika Hokusai** — Der Kirifuri-Wasserfall am Berg Kurokami in der Provinz Shimotsuke
- 78 **Utagawa Kunisada** — Die Ringer Koyanagi Tsunekichi, Hidenoyama Raigorō und Arauma Kichigorō
- 79 **Utagawa Kuniyoshi** — Mitsukuni trotz dem von Prinzessin Takiyasha heraufbeschworenen Skelettgespenst
- 84 Bild von der Rettung Tametomos durch die Verbündeten des zurückgetretenen Kaisers Sutoku
- 85 **Utagawa Yoshitsuya** — Yorimitsu versucht Hakamadare zu fangen, indem er dessen Zauber bricht
- 88 **Utagawa Hiroshige** — Abendschauer über der Ōhashi und Atake
- 90 **Utagawa Kunisada** — Der Schauspieler Onoe Kikugorō III (erst Baikō, dann Baiju) als buddhistischer Heiliger Nakasaina
- 94 **Kawanabe Kyōsai** — Bild von der Schlacht der Frösche